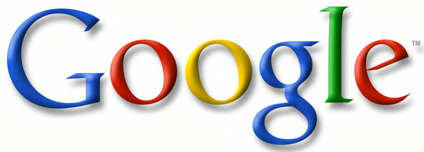


This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



BANCROFT
LIBRARY



THE LIBRARY
OF
HE UNIVERSITY
F CALIFORNIA

eo H. Crook Collection

Bancroft Library
University of California
WITHDRAWN

Digitized by Google

JEOGRAFIA

FISICA I POLITICA

DEL

DISTRITO FEDERAL,

CAPITAL DE LOS ESTADOS UNIDOS DE COLOMBIA.



BOGOTA.

IMPRENTA DE LA NACION—1862.

Digitized by Google

Digitized by Google

JEOGRAFIA

FISICA I POLITICA

DEL

DISTRITO FEDERAL,

CAPITAL DE LOS ESTADOS UNIDOS DE COLOMBIA;

ESCRITA DE ORDEN DEL GOBIERNO JENERAL

POR

FELIPE PEREZ,

MIEMBRO DE LA NUEVA COMISION ENCARGADA DE LOS TRABAJOS COROGRÁFICOS DE LA REPUBLICA.

BOGOTA.

IMPRENTA DE LA NACION.—1861.

Digitized by Google

Digitized by Google

70123
Bancroft
University of California
WITHDRAWN

JEOGRAFIA FISICA I POLITICA

F2291
B6P4

DEL

DISTRITO FEDERAL.

PARTE FISICA.

I.

Situacion.

Bogotá se encuentra en la latitud de 4° 36' 6" * N, i en la lonjitud de 76° 34' 8" O del meridiano de Paris.

A los 74° 13' 59" al O. de Greenwich.

A los 2° 46' 28" al E. de Washington.

* La latitud de Bogotá, segun Codazzi, es de 4°, 35', 48". Esta es tambien la de Humboldt; sinembargo hemos preferido la de Cáldas (4°, 36', 6"), tanto porque él hizo observaciones repetidas sobre este particular en el Observatorio de Bogotá, como por ser igual a la que en 1810 encontró el jeneral de marina don Pedro Agar, natural de esta ciudad, segun observaciones hechas en el mismo edificio por estrellas al S. i al N. del zenit.

4°, 36', 6", es, pues, tambien la latitud adoptada en el mapa jeneral de la Union que se construye actualmente.

F22
B6P4

Digitized by Google

I a los 67° 56' 36" al O. de Cádiz.

Estas lonjitudes espresadas en diferencia de horas con relacion al meridiano de Bogotá, dan:

Con Paris, diferencia de 5 horas, 6 minutos, 17 segundos;

Con Greenwich, 4 horas, 56 minutos, 56 segundos;

Con Washington, 0 horas, 11 minutos, 6 segundos; i

Con Cádiz, 4 horas, 31 minutos, 37 segundos.

II.

Estension.

El perímetro del Distrito federal mide de dos a tres miriámetros, limitando a todos rumbos con el Estado de Cundinamarca, dentro del cual está completamente encerrado.

Su mayor largo desde el páramo de Cruz-verde hasta la confluencia del rio Arzobispo con el de San Agustin, es de 1½ miriámetros en direccion N–O; i su mayor ancho es de ¼ de miriámetro en los puntos en que mas se apartan los cauces de los rios Arzobispo i Fucha.

El terreno del Distrito federal se compone de las moles de los cerros de Guadalupe i Monserrate, i de la faja de la Sabana que queda al pié de las faldas de estas notables eminencias.

Digitized by Google

III.

Poblacion.

La poblacion del Distrito federal, segun el último censo levantado en el pais (1851), es de 29,649 habitantes, distribuida así:

Hombres.

Seculares...........	108		
Regulares..........	118		
Casados............	2,563		
Jóvenes i párvulos..	4,835		
De 16 a 50 años....	4,411		
Mayores de 50 años.	309		
Libertos casados.	1	14	
Id. solteros.	13		
			12,358

Mujeres.

Relijiosas..........	164		
Casadas............	2,766		
Jóvenes i pávulos..	5,130		
De 16 a 50 años....	8,212		
Mayores de 50 años.	969		
Libertas casadas..	2	50	
Id. solteras.	48		
			17,291
			29,649

Digitized by Google

Sinembargo, este censo es *palpablemente* equivocado por las razones que pasamos a esponer.

Segun Alcedo, cuyo Diccionario jeográfico se publicó 1788, Bogotá tenia en aquel año mas de *treinta mil habitantes*, i sobre 300 manzanas trazadas, o sean 25 de largo i 12 de ancho.

Sinembargo, segun el censo de 1800, Bogotá contaba apénas 21,464 habitantes, escediendo los nacimientos a las defunciones en 247 individuos al año. Lo que querria decir que, sin motivo justificable alguno, en solo 13 años la ciudad habia perdido 8,536 habitantes. Tal suele ser la inesactitud de los censos!

Segun el censo de 1843, i no obstante lo largo i desastroso de la guerra de la Independencia, las guerras intestinas contemporáneas de esta i posteriores, i el furor de la viruela en 1840, Bogotá apareció en aquel año con 40,086 habitantes, casi el doble de lo del censo de 1800. En 1843 la proporcion entre los nacidos i muertos era la de 18 a 10, i constando que el aumento de la poblacion nativa en solo *tres años* habia sido de 2,740,

Si comparamos tendremos:

Poblacion	de Bogotá	en 1843....	40,086
Id.	Id.	en 1851....	29,640
		Diminucion....	10,437

Digitized by Google

I esto en sólo ocho años casi de una paz octaviana, i sin que ni el hambre, ni la peste, ni ninguna otra calamidad hubiera aflijido al país. Volveremos, pues, a esclamar como lo hicimos mas adelante, tal suele ser la inesactitud de los censos!

De los datos que tenemos a la vista i haciendo uso de las tablas de Eulero, resulta que la poblacion nativa se duplica en Bogotá en el transcurso de 31⅔ años, esto es, casi en el mismo espacio que en todo el Estado de Antioquia. Por consiguiente, para 1874 se contarán en el Distrito federal 80,000 habitantes nativos; mas como desde 1843 hasta hoi (1861), ha pasado mas de la mitad de ese período, no es aventurado el asegurar que la poblacion debe haberse aumentado ya en mas de 20,000, i que, por tanto, la ciudad cuenta hoi sobre 60,000 nativos de ella.

Mas, aunque los números no fueran exactos en esta especie de cálculos, que en la jeneralidad de los casos sí lo son, ese resultado o acaso otro mas lisonjero, indicaria, a primera vista, la estension del área cubierta de casas, el subido alquiler de estas, el ensanche material de la ciudad en todas direcciones, el mejoramiento de los suburbios i de los arrabales, la carestía progresiva de las subsistencias, i el inmenso consumo de víveres i mercaderías que se hace diariamente en ella.

Digitized by Google

El movimiento industrial que se nota en la ciudad; ese hervir de jentes en las calles; la cantidad cambiante i rápida de los productos aplicables a la conservacion i comodidad de la vida, demandados con no ménos interes que ofrecidos por toda clase de personas; la triplicacion i aun cuadruplicacion de los salarios de veinte años acá; el emigrar constante de los ricos de los Estados, junto con sus familias, en busca de los placeres i el sosiego doméstico de la capital; la aglomeracion de colejios, escuelas i otros establecimientos de educacion i aprendizaje; la concurrencia de estranjeros de todas las naciones del globo, &c. &c, manifiesta bien claramente el aumento progresivo en todos sentidos de la ciudad de Bogotá.

Se hace mas poderosa esta observacion, si se tiene en cuenta que ántes, tanto en el Sur como en el Norte, se abastecian de mercaderías estranjeras en la plaza de Bogotá, cuando hoi el comercio de esta está circunscrito al pequeño círculo comprendido entre Tunja i Fusagasugá, Cáqueza i Villeta; i, no obstante esto, su cifra anual pasa de dos millones de pesos, por lo que respecta a los efectos estranjeros, pues por lo que respecta a los efectos nacionales, la cantidad de los valores del tráfico es mucho mayor. Si el movimiento mercantil del Distrito federal no fuera tan considerable así ¿ podria desplegarse i sostenerse el

Digitized by Google

lujo que se ostenta en Bogotá, tanto en las habitaciones como en el vestir de sus habitantes? ¿Prosperarian tanto como prosperan los almacenes, las tiendas, los talleres?

El útil establecimiento de la Caja de ahorros, que tiene en circulacion mas de $ 200,000 ¿no prueba bien lo cuantioso de las economías que hacen las clases jornaleras de la ciudad?

Sesenta mil habitantes, por lo ménos, exijen pues los servicios que presta tanto sastre, zapatero, herrero, carpintero, carretero, dorador, pintor, ebanista, relojero, hojalatero, modista, talabartero, platero, albañil, lapidario, grabador, picapedrero, curtidor, chircalero, molinero, fabricante &c. &c; todos los cuales se hallan en constante actividad. Señal inequívoca de una demanda sostenida i jeneral en todos los ramos de la industria, cuya aplicacion económica debe buscarse principalmente en el *número* de la poblacion, ya que Bogotá no es un puerto de mar, ni un centro de esportaciones, ni un emporio agrícola.

Siendo el punto de que nos ocupamos de la mayor importancia, vamos a presentar otro órden de cálculo, a fin de esclarecer lo mas posible la cuestion.

Digitized by Google

1800.

Segun el "CORREO CURIOSO," antiguo periódico, el censo de los habitantes de Santafé en 1800, arrojaba las cifras siguientes:

Hombres...............	8,191	
Mujeres...............	11,890	20,081
Relijiosos profesos i legos.	354	
Sirvientes i seglares que vivian en los conventos....	135	489
Monjas profesas........	345	
Sirvientes i seglares que vivian en los conventos....	479	824
		21,394

Segun Restrepo, autor de la historia de Colombia, este censo es deficiente, pues asegura que en 1800 Santafé no bajaba de 25 a 28,000 almas.

En aquel mismo año de 1800, hubo en Santafé 94 matrimonios; i nacieron:

Varones.............	336	
Hembras............	364	700
Murieron:		
Varones.............	214	
Hembras............	254	472
Diferencia en favor de la poblacion..		228

Digitized by Google

1843.

Segun el censo de este año la poblacion de Bogotá era de 40,086 habitantes, distribuidos en los cuatro distritos parroquiales de la manera siguiente:

Catedral	18,455
Niéves.	9,333
Santa Bárbara........................	6,543
San Victorino	5,755

1851.

Segun el censo de este año, la poblacion de Bogotá constaba de 29,649 habitantes distribuidos del modo que se ha visto atras.

Resulta de estos datos, pues, que de las 1,313 personas que llevaban vida conventual en Santafé en 1800, solo quedaban en 1851, 390 sin incluir el número de sirvientes. O en otros términos: que siendo en 1800 699 el número de relijiosos i relijiosas de todas las órdenes, en 1851 solo quedaban por todo 390. Esto representa una diminucion en cincuenta i un años de casi la mitad; es, pues, lójico suponer que se habrian estinguido virtualmente todas las órdenes en el solo decurso del siglo actual.

Comparados los censos de 1843 i 1851, dan en contra de Bogotá la diferencia siguiente:

Digitized by Google

1843........................	40,086
1851........................	29,649
Diferencia........	10,437

Diferencia que debe atribuirse indudablemente a la deficiencia del último.

Partiendo del supuesto de que la poblacion se duplica en los Estados Unidos de Colombia, en lo jeneral, cada 35 años, tendremos:

Poblacion en 1800...................	21,394
Id. en 1835...................	21,394
Total en aquel año...................	42,788

Esta cifra debia elevarse en 1870 a 85,576; pero suponiendo que solo haya un aumento en el segundo período de duplicacion, de 21,394 por causa de las guerras, pestes, emigraciones, &.ª la poblacion total de Bogotá será para aquel año de 64,682. Mas como este cálculo es sumamente bajo puesto que por él se supone el segundo período de duplicacion de 70 años, lójico es concluir que la poblacion actual de Bogotá no puede ménos que oscilar entre 60 o 70,000 habitantes, i acaso mas.

Digitized by Google

En esta virtud, Bogotá puede poner sobre las armas en caso de guerra esterior, hasta 10,000 hombres, i en circunstancias ordinarias, 5,000. Esto es, sesta i duodécima partes. *

* Téngase presente que nosotros escribimos esta obra en vista de documentos *oficiales*, i por tanto, irrecusables en buena estadística. Decimos esto porque la cuestion *poblacion de Bogotá* la ven otras personas (competentes por cierto) de mui distinta manera. Ellas, por una parte, dicen que el censo de 1843 no debe inspirar fe ninguna, porque la cifra de ese censo se hizo subir hasta 40,000 almas por miras puramente eleccionarias; i por otra raciocinan así: que teniendo Bogotá 5,500 entre casas i tiendas, i dando a cada habitacion 6 personas, una con otra, resultan a lo sumo 33,000 almas. O de este otro modo: que computando en 5,000 las personas que concurren al mercado los viérnes, i tomando a cada una de esas personas como representante de una familia de 6 individuos, se tiene un total esacto de poblacion que alcanza apénas a 30,000 almas. Esto tal vez puede ser así, pero las bases de cálculo no nos parecen satisfactorias, pues nuestras familias no pueden representarse como las europeas por una cifra tan pequeña, ni todas las personas de Bogotá hacen su mercado semanalmente.

Por desgracia en obras como la presente no se puede ni se debe tratar las cuestiones en forma de polémica; pero no obstante esto, nos permitiremos observar: 1.° que prescindiendo del censo de 1843, tachado de parcial, i partiendo del de 1800, Bogotá no podia tener ménos de 40,000 habitantes en 1835; i 2.° que es una coincidencia mui favorable a la cuestion que el censo de 1843 dé casi esa cifra (40,086), pues es precisamente la que debia dar partiendo del supuesto de la duplicacion de la poblacion cada 35 años.

Por otra parte, si por algo son malos los censos colombianos, es por su inesactitud en ménos, pues la falta de ilustracion en las personas hace que se oculte siempre la verdad por temores infundados de contribuciones o de conscripcion militar.

Digitized by Google

IV.

Límites.

Los límites del Distrito federal son:

Por el E. las cimas de los montes de la Cordillera Oriental, comprendidos desde el páramo de *Cruz-verde* hasta el cerro de *Monserrate*.

Por el N. el rio del *Arzobispo*, desde su aparicion en las cumbres vertientes occidentales de la cordillera, hasta el punto de su confluencia con el de *San Agustin*.

Por el O. el rio de *San Agustin*, desde su confluencia con el del *Arzobispo* i, aguas arriba, hasta *Puente-Aranda*, i luego el meridiano de este punto hasta donde corta al *Fucha*; i

Por el S. este rio *Fucha*, curso arriba, hasta sus primeras cabeceras entre los páramos de *Cruz-verde* i *Chipaque*.

V.

Montañas, sus ramificaciones i alturas.

Las montañas del Distrito federal, si bien carecen de interes por su falta de estension, pues solo le pertenecen ¾ de miriámetro de la gran mole de la Cordillera Oriental en distancia recta, no sucede lo mismo en cuanto a elevacion sobre el

Digitized by Google

nivel de mar, pues sus tres puntos culminantes, *Cruz-verde*, *Guadalupe* i *Monserrate*, solo inclina su tope desnudo ante el cerro del Chamisal, Sumapaz, alto de Cazuelejas i otros del mismo sistema. La altura de estos montes es la siguiente:

Cruz-verde....................	3,260
Guadalupe....................	3,255
Monserrate....................	3,165

Sinembargo, ellos no pertenecen al Distrito sino en su parte occidental, i carecen de ramificaciones i apéndices por este lado. Su mole es una sola: la del soberbio nudo andino que va a morir en el cabo Pária en Venezuela, i sobre las costas del Estado del Magdalena.

Los cerros de Monserrate i Guadalupe forman con sus bases un plano inclinado en el cual está edificada la ciudad. El primero de estos cerros tiene 521 metros sobre el nivel de Bogotá, i el otro 610. En la cumbre de ámbos estaban edificadas dos iglesias; pero la de Guadalupe cayó en el temblor de tierra de 1827, i ha permanecido en ruinas desde entónces hasta ahora que se trata de reedificarla, para lo cual se recojen limosnas. La otra subsiste todavía.

El cerro de Guadalupe queda al E. de la ciudad, i el de Monserrate un poco ácia el N-E; detras de ellos están los páramos de Cruz-verde i Choachí, que separan de las de acá, las aguas

Digitized by Google

que van al Meta por el valle de Cáqueza. Entre esos cerros, como se verá mas adelante, se forma el riachuelo de San Francisco, i en los de Guadalupe el torrente de San Agustin. Mas ácia el S. del páramo de Cruz-verde sale el rio de Fucha, el cual se dirije ácia Bosa, miéntras que los riachuelos que atraviesan la ciudad se unen en ella i van a confundir sus aguas con las del rio del Arzobispo, el cual se forma en el páramo de Cruz-verde, i baja por fuera de la ciudad ácia el N. para perderse en el Funza a 1 $\frac{1}{6}$ miriámetros distante de esta.

VI.

Rios, su oríjen i curso.

Los rios del Distrito federal son los siguientes: el del *Arzobispo* i el de *Fucha*, el de *San Agustin* i el de *San Francisco*; todos ellos casi paralelos, quedando los dos primeros, que son los dos mayores, en los estremos; i los dos segundos en los medios.

Arzobispo.—Nace en la laguna *Verjen* en el páramo de Cruz-verde, o cerca de ella, i su direccion jeneral es, primero al N. estrechado entre dos serranías, i despues al P, saliendo a la Sabana por una rotura de la cordillera que forma el cerro aislado de Monserrate. Su curso es

Digitized by Google

de 1½ miriámetros a lo mas; su anchura de 3 a 6 metros; i recibe como afluentes principales el *San Francisco* i el *San Agustin*, unidos abajo de la aldea de Chapinero, i ademas una que otra quebrada periódica.

Fucha.—Nace en el páramo de Cruz-verde i corre primero al N. i luego tercia al P. Su curso es de 2 a 2½ miriámetros; pero de estos solo pertenecen al Distrito 1½; su anchura es de 8 a 10 metros, i es mui concurrido por las jentes de todas clases los domingos i dias feriados, las cuales van a él para bañarse. En sus márjenes crecen a parches el aliso, el sálvio i otros bellos árboles. Recibe unas cinco quebradas, i el rio Arzobispo, engrosado ya con el caudal de los rios San Francisco i San Agustin, al S. de Fontibon; comunica con la laguna de este nombre, i desemboca en el Funza, al S. de Puente-Grande.

Los riachuelos de *San Francisco* i *San Agustin* nacen en los montes que quedan al oriente de la ciudad, i se llaman así por correr, respectivamente, por frente a los conventos de estas dos órdenes monásticas, hoi estinguidas.

VII.

Lagunas i ciénagas.

No tiene el Distrito mas que la del *Verjen* en el páramo de Cruz-verde, la cual da orijen al rio del Arzobispo.

Digitized by Google

VIII.

Islas.

No tiene ninguna el Distrito

IX.

Aspecto físico del pais.

El Distrito federal se encuentra al pié de un estribo occidental de la Cordillera Oriental de los Andes, en el cual estribo se hallan los páramos de Choachí i Cruz-verde (prolongacion del de Sumapaz), a una altura, casi uniforme, de 2,644 metros sobre el nivel del océano, i dominando la estensa llanura, llamada *Sabana de Bogotá*, por la cual culebrea perezoso el Funza, o *Funzha* de los altivos panches. La vista se estiende en esta linda planicie como por espacio de 4 miriámetros ácia el N-O, en direccion al boqueron del Roble, camino para el Magdalena, i otros tantos ácia el N, donde se hallan las ricas salinas de Zipaquirá i Nemocon. No obstante, la vista ácia el S. se dilata por solo unos 2 en direccion a Usme.

En este espacio, dominado por el espectador, hai muchos pueblos que conservan sus nombres primitivos, i cuyos habitantes, de raza indíjena

Digitized by Google

por lo comun, se dedican a la agricultura i cria de ganados; por lo que los apriscos, las sementeros de papas, cebada i maiz, los hatos i las hermosas casas de campo que adornan por dondequiera el área del Distrito, presentan el panorama mas encantador que pueda darse, mayormente si a este conjunto campestre se agregan los altivos campanarios de la ciudad, alzados a lo léjos como las arboladuras de otros tantos buques a la ancla, las olas de tejados rojos en infinita sucesion, el humo diáfano o tupido de los hogares, los millares de sauces que adornan la ciudad, el ruido lejano de los torrentes que se desprenden de las cumbres vecinas; i, por sobre todo esto, en elevacion i belleza, el sol de los Andes esparciendo sus rayos de oro vivo por sobre los senos profundos de un cielo siempre azul i sereno.

Al naciente se alzan adustos, i como defendiendo entre sus brazos la ciudad con su cendal de esmeralda i perfumes, los cerros del gran sistema de nuestras montañas; al poniente la Sabana, semejante a un mar de verdura, hace horizonte i se confunde con las nubes de grana i armiño del ocaso; i al mediodia i al setentrion se descubren oteros abigarrados, sotos, riachuelos, pueblos, campos cultivados, dehesas i ciénagas cristalinas, brillando al sol como otras tantas láminas de plata, i ocultando entre los juncos

Digitized by Google

de su orilla, o en la espuma de sus olas, los cisnes i los patos. I por último, allá, léjos al S-O. se divisa el penacho de brumas del Salto, cuya sublimidad i cuyos horrores son el tema obligado de todo bardo colombiano.

Esta vasta Sabana no era ántes mas que un inmenso i tranquilo lago, sembrado de pequeñas i feraces islas, segun lo pretenden los sabios; i ahora es el emporio de la agricultura, el trasunto de la belleza i la mejor joya de la Union; confirmando así el sabio dicho de Ovidio, de que "hoi se aran tierras donde ántes se navegaba, i se navega donde ántes se araba."

El famoso Salto de Tequendama, verdadera maravilla en el ramo de cascadas, queda distante de Bogotá unas 2¼ miriámetros en direccion al poniente.

La vista de la Sabana matizada por los diferentes tintes del verde de las gramíneas, i resplandeciente a trozos por la descomposicion de los rayos solares sobre las lagunas i los rios, llena el alma sensible de una deleitosa impresion. Montones de árboles mueven sus copas de trecho en trecho e interrumpen la uniformidad del paisaje. Grupos de labradores recojiendo el fruto de sus afanes o cuidando con sus mastines de la heredad de sus abuelos, animan la escena; en torno de la cual demoran los cerros que forman la Sabana, azules unos i lejanos, brillantes otros

Digitized by Google

con la claridad de la mañana, i oscuros los mas por las lijeras sombras que proyectan las nubes sobre ellos en su paso a posarse sobre la cumbre de los montes. I por remate de este cuadro, i en último término, los nevados del Tolima, el Quindío, Santa Isabel, Ruiz i Herveo majestuosos i refuljentes, ostentándose en el espacio aislados i suspendidos en el abismo como los bancos de hielo del polo, i bajo un ángulo de mas de 80°.

Se goza mejor de esta lontananza subiendo al paseo del Agua-nueva, desde el cual se rejistra la ciudad casi a vista de pájaro, el Distrito, la Sabana toda, i los mas bellos nevados de la Cordillera Central a distancia de 14 miriámetros. A la derecha se estasía la vista ácia Zipaquirá, interrumpiéndose la planicie que baña el Funza, por la antigua *isla* de Suba i la *península* de Cota, como tambien por la altura de las Manas de Cajicá, que impiden ver la ciudad poseedora del valioso mineral. A la izquierda, las puntas de las lomas indican las antiguas *ensenadas* de Usme i Soacha; i tras ellas el cielo del Tequendama con sus densos vapores.

Se hace un tanto mas hermosa esta perspectiva para el viajero que trepa a la Sabana desde las ardientes i selvosas márjenes del Magdalena, ésto es, cuando se han subido cerca de tres mil metros por un camino mui malo, i se reciben

Digitized by Google

de pronto las brisas embalsamadas de la grandiosa altiplanicie, i se encuentra uno en ella como en un nuevo mundo, que sonrie al estranjero i lo convida a disfrutar de sus delicias.

X.

Clima i estaciones.

La altura de Bogotá sobre el nivel del mar le da una temperatura media de 15°. Su máximo de calor es 22°. del centígrado, i el mínimo 5°; sinembargo, en cada una de las cuatro estaciones que tiene, la temperatura media viene a ser la siguiente:

Lluviosa.		*Seca.*	
Marzo, Abril, Mayo	Termómetro centigrado 15°. 3	Junio, Julio, Agosto	Id. 15°. 3
Lluviosa.		*Seca.*	
Setiembre, Octubre, Noviembre	Id. 14°. 5	Diciembre, Enero, Febrero	Id. 15°.

El mes en que hace mas frio es el de diciembre, en el cual la temperatura media es de 14°, i el mes en que hace mas calor, febrero, en el cual marca el centígrado 16° de temperatura media.

Por lo espuesto se ve que tanto en el Distrito federal como en toda la planicie de Bogotá,

Digitized by Google

se goza de una primavera constante; i si la ciudad estuviera al abrigo de los vientos que vienen del N. como lo está de los páramos que vienen del O, ni aun siquiera sufriria lo desapacible de aquellos aires. Sinembargo, los vientos reinantes del S, que antiguamente llamaban de *Ubaque* por soplar del lado de este pueblo, son mui saludables aunque frios i sutiles. Los indios del tiempo de la conquista decian que debian recibirse estos con la boca abierta.

Los vientos del N, por el contrario, son destemplados, húmedos i tempestuosos.

Lo fresco del temperamento del Distrito i la duplicacion intermitente de las cuatro estaciones, hace que se produzcan en él siempre los mismos frutos, con tanta fertilidad, que se cojen dos cosechas al año: una que llaman de *año entero*, i en la cual se siembra a fin de febrero para cosechar en julio; i otra de *medio año*, i en la cual se siembra en setiembre para cosechar en enero.

La humedad de Bogotá es de 64°. 5 segun el higrómetro de Saussure, i la cantidad anual de agua que cae en la ciudad, llega a 110. 7 centímetros.

En 1807, segun las observaciones udométricas de Cáldas, fué de 100. 3.

En 1837, segun las de Illingrowth... 100. 0

Digitized by Google

En 1838, segun las de Acosta.............. 130. 0
En 1839, id.................. 91. 4
En 1840, id.................. 114. 3
En 1841, id.................. 121. 9
En 1842, id.................. 101. 0

De donde resulta un término medio de 110. 7 centímetros por año, o sean 1,107 milímetros; esto es, un poco mas de la mitad de la cantidad de agua que cae en un año en Paris.

Los vientos del S. i del E. mantienen en lo jeneral el cielo sereno, i los del N. i O. nebuloso. Los vientos mas frecuentes son estos últimos; i con las 500 corrientes de aire que, durante un año, soplan con mas o ménos fuerza sobre el Distrito, segun Codazzi, se puede mui bien formar la proporcion siguiente:

Del N.	100	Del N—O. i	380
Del O.	118	N—E.	62
Del S.	84	Del S—O. i	
Del E.	78	S—E.	58
	380		500

Decimos en otra parte (Estado de Cundinamarca) que "las lloviznas llamadas *páramos*, que a veces no llegan hasta la mitad de la Sabana, son producidas por las ventolinas que vienen de Cáqueza cargadas de humedad; despréndense de esta al llegar a las rejiones fríjidas i desátanse

Digitized by Google

en lloviznas del lado acá de la serranía, cabalmente en los meses de junio, julio i principios de agosto, en que los aguaceros bañan con mas frecuencia el valle de Cáqueza ;" i ahora agregamos que los aires calientes de las selvas del Magdalena i de las tierras despejadas del Socorro i Vélez, levantan vapores acuosos, los cuales se dirijen despues sobre Chiquinquirá i Muzo. La diferencia de temperatura que se encuentra en los páramos, rompe el equilibrio de las capas atmosféricas, i determina las corrientes de aire que se dirijen de Ubaté i de Pacho a Zipaquirá, i luego a Bogotá. Lo propio sucede con las capas atmosféricas que se levantan en las tierras cálidas del Magdalena,i las de los cerros de la Mesa de Juan Díaz i Guáduas, las cuales acarrean e introducen por los boquerones o depresiones de la cordillera, los torbellinos de vapores que producen las lluvias venidas del O.

Los páramos que demoran al E. de Bogotá son los condensadores de las lloviznas que frecuentemente esperimenta la ciudad, porque, del lado opuesto, la temperatura templada de Fómeque, Cáqueza i Ubaque, aumentada por los aires procedentes de los Llanos, trastorna el equilibrio en la atmósfera. Las corrientes de vientos húmedos atraviesan a veces las cumbres de los páramos, i perdiendo allí mucha parte del calórico dilatador de los vapores acuosos, dan a

estos la pesantez necesaria para que se precipiten sobre la llanura en forma de lloviznas finas, llamadas tambien *páramos*.

Es fuera de toda duda que la tierra recibe anualmente una misma cantidad de calor, pero distribuida esta de una manera diferente sobre la superficie, da lugar a la diversidad de vientos i de épocas de buen i mal tiempo, segun sea la intensidad de la evaporacion producida por el calor, ya en un lugar, ya en otro.

En vista, pues, de esto, se comprende bien por qué causa sobrevienen mutaciones repentinas en el estado de nuestra movible atmósfera, presentándose ya cargada de nubes por una parte, i despejada por otra, oscureciendo el cielo allí, i dejándolo allá resplandeciente. De pronto las mantas movibles se ponen en contacto, o dentro de la esfera de actividad eléctrica, i se producen descargas de este fluido, al tiempo mismo que los vapores, resueltos en lluvia, caen a la tierra, despejando el azul hermoso del cielo, i abrillantando los cerros ocultos ántes detras de las nubes.

XI.

Minerales.

En Monserrate hai *óxido de hierro amarillo*,

Digitized by Google

el cual no se elabora, i *piedra calcárea; antimonio cobrizo* en el rio de San Agustin, i *hulla* en abundancia en los cerros que quedan al E. de la ciudad.

XII.

Tintes, maderas i plantas preciosas.

Componiéndose de llanos i cerros el territorio del Distrito federal en su mayor parte, no se encuentran en él ni tintes ni maderas de construccion o ebanistería de valor ni de calidad notables. Todos estos artículos, pues, los recibe de afuera, i los montes vecinos solo le suministran lijeros arbustos para la fabricacion del carbon vejetal, trementina i helechos.

XIII.

Frutas cultivadas i silvestres.

De las primeras se encuentran manzanas, duraznos, pepinos, curubas, cerezas, frutas de chile, fresas i otras propias de los climas frios; i de las segundas, uvas *camaronas* i de *anis*, moras, mortiños, esmeraldas, nigua de perro &.ª

Las plantas medicinales abundan en todas las huertas.

Digitized by Google

XIV.

Animales.

La fauna bogotana es fácil de dar a conocer. En materia de animales domesticados hai todos los que permite el clima, con mas uno que otro que suelen traer de las tierras cálidas i que se aclimata mui bien, como el loro, el turpial, el canario, &.ª; i respecto de los silvestres se encuentra el conejo, el raton, la fara, el armadillo, la comadreja, el toche, la mirla, la lechuza, el sorrocloco, el gallinazo, ajente activísimo de policía, el gavilan i otros.

Entre los reptiles solo se hacen notar la culebra, pequeña e inofensiva en lo jeneral, la lagartija, el alacran pequeño, muchas clases de gusanos, &c.

De la clase de insectos hai una infinita variedad, casi todos inocentes.

Hai ademas sapos, ranas, renacuajos, peces mui pequeños, guapuchas, &.ª

XV.

Particularidades.

El *chorro milagroso*, manantial perenne de agua cristalina que brota en la cima de Monserrate, a una elevacion de 3,165 metros sobre el nivel del mar.

Digitized by Google

PARTE POLITICA I ECONOMICA.

I.

Historia.

La historia antigua del Distrito federal es la misma que la del Estado de Cundinamarca, pues dicho Distrito no era ántes sino la cabeza o centro de él. Hablaremos, pues, aquí solamente de lo que no decimos allá.

Despues de discutir Gonzalo Jiménez de Quesada las ventajas i los inconvenientes de los diferentes sitios que se le presentaban para echar los cimientos de la ciudad capital que pensaba fundar en la sabana de Bogotá, i despues de mandar dos capitanes esploradores, uno ácia el E. i otro ácia el O. para escojer en la gran llanura el punto mas apropósito para la fundacion, se decidió en favor del paraje, casi al mismo pié de la Cordillera Oriental, donde habia un pequeño pueblo llamado Teusaquillo, lugar de fiesta i recreo de los cipas, i dependiente del jefe de Funza. Quedaba Teusaquillo un miriámetro sabana arriba de aquel lugar, que era entónces una gran poblacion segun los cronistas, i que hoi renace de su antigua ruina, pero sin saberse si la situacion de dicho pueblo era al S, del lado de Usme, o al N, del lado de Usaquen.

Digitized by Google

Una vez escojido el sitio, mandó Quesada a los indios que construyesen *doce casas*, en honor de los doce apóstoles, bien dispuestas i grandes, con mas una iglesia, que unos dicen haber sido el Humilladero, i otros,como Acosta (testimonio respetable) sostienen que fué en el mismo paraje que ocupa hoi la catedral.

Estas obras fueron todas en su principio de paja i madera.

A principios de agosto de 1538 se trasladaron los españoles de los pueblos de la Sabana a la nueva ciudad, esto es, a los dos años completos de su salida de Santamarta para la conquista del Nueva Reino de Granada. Al llegar a ella, el jeneral se apeó del caballo, vestido de todas armas, i arrancando algunas yerbas de las que crecian por el suelo, dijo que tomaba posesion de aquel sitio i tierra en nombre de su señor,el emperador Cárlos V. Volvió luego a montar a caballo, desnudó la espada i encarándose a sus compañeros de armas, pidió que salieran a medirse con él en singular combate aquel o aquellos de los presentes que contradijesen tal posesion; mas como nadie se le opusiese, envainó el acero i ordenó al escribano de su ejército que diese testimonio de lo sucedido.

Tal fué el humilde cuanto caballeresco oríjen de la gran ciudad hoi capital de los Estados Unidos de Colombia.

Digitized by Google

Puso despues Quesada el nombre de *Santafé* a la nueva ciudad, i el de *Nuevo Reino de Granada* al territorio descubierto. El primero en memoria de la ciudad-campamento que construyeron los reyes católicos, Isabel i Fernando, durante el largo asedio de Granada, la mora; i el segundo en recuerdo de su patria, i por la semejanza que hai entre los dos paises, pues "aunque el paisaje es aquí mas estenso i mas vasta la llanura, el parecido es mucho entre la planicie elevada que baña el indolente Funza, i la vega deliciosa que fecunda el Jenil, concurriendo en ámbos hasta la circunstancia de haber sido acaso en tiempos remotos cuencos o asientos de antiguos lagos. La colina de Suba para el que mira al P. desde la falda de los cerros a cuyo pié está situada Bogotá (como lo está Granada al pié de sus collados), queda al N-E. como la sierra de Elvira; i la cristiana ciudad de Santafé en la vega, ocupa exactamente la posicion que el pueblo de Fontibon en nuestra planicie. La ilusion es, pues, completa, i el pensamiento ha debido ocurrírsele sin dificultad a Quesada, tan familiarizado con los sitios en que habia pasado sus primeros años. Aun las alturas del lado de Soacha, recuerdan por su aspecto i posicion el famoso collado que lleva el nombre de *suspiro del moro*, por el llanto de Boabdil, último rei de Granada, llanto

Digitized by Google

que sujirió a la heróica Zoraida la hermosa sentencia que nos ha trasmitido la historia." *

No hai, pues, que confundir a Santafé con Bogotá, pues esta última, segun Alcedo, era "pueblo i capital del Correjimiento de este nombre, que tambien se llamaba de la *Sabana*, situado en un hermoso i agradable llano, a las orillas de un rio que tiene la misma denominacion, en que pescan muchísimo i en especialidad un pez llamado *capitan*, mui gustoso i estimado. Es de temperamento frio i abundante de semillas i frutos de este clima. Fué antiguamente poblacion mui grande i opulenta como que era la corte de sus reyes o cipas; hoi está reducida a un miserable pueblo (1787). Su jurisdiccion comprende siete pueblos i está a dos leguas al O. de Santafé."

Funza, Bacatá o Meuquetá, era pues el antiguo Bogotá.

* El nombre de *Granada* se le puso a la ciudad morisca por la semejanza de ella con una granada abierta, segun unos; i segun otros, de las voces *gar* (cueva) i *Nata*, nombre de una doncella que vivia encerrada en una caverna, i a la cual venian a consultar las jentes de la vega del Jenil ántes de la fundacion de la ciudad. Segun A. Montano, *Granada* significa ciudad de peregrinos, por haber sido fundada por hebreos espulsados de Roma en tiempo de Vespasiano; i Luis de Mármol asegura que en 1018 habia en el sitio en que hoi está Granada un castillo llamado *Ynarroman*, o sea castillo del granado, por un árbol de esta especie que quedaba en él.

Granada, segun otros, en idioma fenicio, quiere decir *fértil i abundante.*

Digitized by Google

Segun frai Pedro Simon, Quesada al fundar la ciudad de Bogotá, no estableció *horca* ni *cuchillo*, *cura* ni las demas cosas importantes para el gobierno de la ciudad, a fin de que continuase el réjimen militar que era el que mas cuadraba a sus propósitos.

La época legal de la fundacion de Bogotá fué el 6 de agosto de 1538, dia de la Trasfiguracion del Señor, i en el cual se dijo misa por primera vez en ella. Su primer Teniente-gobernador fué don Hernan Pérez, hermano de Quesada, i su primer cura frai Domingo de las Casas, de la órden de Santo Domingo.

El 27 de julio de 1540, esto es, a los dos años no mas de fundada la nueva villa, fué erijida en ciudad, habiéndole concedido Cárlos V el título de *mui noble, mui leal* i mas antigua ocho años despues (3 de diciembre de 1548), i por blason i armas un escudo representando una águila negra en campo de oro, con una granada abierta en cada garra, i orlado de algunos ramos, tambien de oro, en campo azul. Bautizósele en aquella misma época con el nombre de *Santafé de Bogotá:* el primero de estos nombres por lo que ya se ha dicho, i el segundo en memoria i honor de la antigua capital de los muiscas.

En 1548 tambien se instituyó para ella un tribunal de Audiencia i Cancilleria Real, dividido en dos salas, i en 1561 se erijió en sede ar-

Digitized by Google

zobispal. En 1598 el Gobierno, que hasta entónces habia sido ejercido por el Adelantado Gonzalo Jiménez de Quesada de un modo enteramente militar, fué elevado al rango de Presidencia, i al de Vireinato en 1718, esto es, a los ciento ochenta años de fundada. Bogotá continuó siendo la capital de esta nueva entidad, como lo habia sido de la Presidencia.

Seis años despues, en 1724, cesó el vireinato, hasta 1740 en que, por decreto de la corona de 24 de abril, volvióse a restablecer aquel, subsistiendo despues sin interrupcion hasta el 20 de julio de 1810, esto es, por setenta años, dia de gran memoria para la libertad americana.

Los vireyes tenian esclusivamente la parte gubernativa; mas en la administrativa se ausiliaban de un consejo llamado Real. El poder judicial residia en la Audiencia, compuesta de cuatro oidores i un fiscal.

Es de hacerse notar aquí que entre los gobernantes españoles, ninguno se distinguió por sus talentos como administrader, tanto como el señor Ezpeleta, el cual vino a Bogotá en 1789, trayendo en su compañía a don Manuel del Socorro Rodríguez, fundador del primer periódico que apareció en esta ciudad, bajo el nombre de *Papel periódico de Santafé de Bogotá*.

Fué el mismo virei quien planteó escuelas primarias en los principales barrios de la ciu-

Digitized by Google

dad, i quien dió reglamentos a la Universidad, poniéndola bajo la proteccion del Gobierno, i dando así término a las pretensiones de los relijiosos de la órden de Predicadores que querian apropiársela. Ezpeleta fué tambien quien hizo enlosar i empedrar parte de las calles mas centrales de la ciudad, cuidando con mucho esmero del aseo i ornato de ella, i creando al efecto una junta denominada de *policía.* Bajo su gobierno se concluyó tambien el único teatro que posee hoi Bogotá, nombrado *coliseo,* obra que habia suspendido su director, acosado por las preocupaciones de los fanáticos.

La primera cátedra de medicina no se instaló en Bogotá sino hasta la época del penúltimo virei, Mendinueta; habiéndose construido tambien bajo el gobierno de este el Observatorio astronómico.

Siendo virei del Nuevo Reino de Granada, el año de 1810, don Antonio Amar i Borbon, estalló en Santafé de Bogotá la revolucion del 20 de julio, que tenia por bandera la independencia de las colonias españolas de la madre patria; en consecuencia establecióse la República, i fué elejido primer Vicepresidente de ella el señor Miguel Pei. En 22 de diciembre del mismo año se reunió un Congreso que asumió la soberanía política del pais en todos sus ramos, i el cual nombró para que ejerciera

Digitized by Google

el destino de Presidente, a don Manuel Alvarez, continuando Bogotá como capital de la nueva República, formada por entónces de todo el territorio de los Estados Unidos de Colombia, ménos el istmo de Panamá, Santamarta i el territorio de Pasto.

En abril de 1811 se nombró otro Presidente, que fué don Jorje Tadeo Lozano, quien dejó de serlo en el mismo año por diversas causas, habiendo entrado en su lugar don Antonio Nariño. En 1813 Nariño asumió la dictadura; i sus opiniones decididas por la forma central en el gobierno, en contraposicion a la forma federal que pedian i sostenian las provincias, dieron oríjen a una guerra civil que ocasionó la toma de Bogotá, por los federalistas, al mando del jeneral Antonio Baraya, en 5 de enero de 1813. A Nariño sucedió en el mando de la República don Camilo Tórres, con el título de *Presidente de las Provincias Unidas*, hasta 1814 en que obtuvo el mando, con facultades omnímodas, el señor Manuel Alvarez. Bajo el gobierno de este majistrado, Bogotá fué tomada con las armas por Bolívar, quien entró a ella en virtud de una capitulacion, despues del combate del 12 de diciembre de 1814. A consecuencia de estos sucesos, Alvarez perdió la dictadura, entrando en su lugar a ejercer el Gobierno don José Miguel Pei, con el título de Gobernador.

Digitized by Google

En 1815 volvió a encargarse del mando don Camilo Tórres, quien fué luego reemplazado por el doctor José Fernández Madrid, al saberse la aproximacion del Pacificador don Pablo Morillo al frente de 10,000 soldados. Morillo entró a Bogotá el 6 de mayo de 1816, i luego luego asumió el poder mas absoluto posible, ayudado o, mas bien,instigado por dos consejos de guerra. La nueva i bella República quedó, por tanto, disuelta casi en su cuna, pagando sus próceres i sus héroes su amor a ella con el sacrificio de su vida. Entre las víctimas mas ilustres del Pacificador, figuran el jeneral de brigada Antonio Villavicencio, los doctores Camilo Tórres, Joaquin Camacho, José Gregorio i Fruto Gutiérrez, Crisanto Valenzuela, Miguel de Pombo, Jorje Lozano, Francisco Antonio Ulloa, Manuel Torices i José María Dávila, i los militares José María Cabal, Antonio Baraya, Custodio Robira i Liborio Mejía. Empero el mas imperdonable de estos asesinatos militares, fué el del sabio i modesto Cáldas, el hombre mas eminente en ciencias que ha producido la República.

Tales suelen ser las obras de los tiranos, i tal la palma de los héroes!

Al partir para la vecina República de Venezuela el Pacificador Morillo, dejó de Gobernador del reestablecido odioso vireinato a donJuan Sámano, bajo la dependencia del último virei

Digitized by Google

Francisco Montalvo, que residia en la ciudad de Cartajena. Este gobernó el pais ajitado por la revolucion i desolado por la metrópoli, hasta 1819. Durante este período, el 14 de noviembre de 1817, subió al cadalso de los mártires de la libertad la interesante jóven Policarpa Salabarrieta, grande como la Telesila de los griegos, i siete acusados mas.

Al aproximarse las tropas republicanas en 1819, al mando de Bolívar, despues de la jornada de Boyacá, Sámano salió prófugo de la capital, i el gran guerrero entró triunfante en ella, el 19 de agosto del mismo año. Bolívar asumió luego la dictadura, i mas tarde se apartó del mando civil de la República, el cual pasó a manos del jeneral Francisco de Paula Santander, quien gobernó con ámplias facultades hasta el año de 1821, en que el Libertador fué elejido Presidente. Continuó aquel en el poder bajo el título de Vicepresidente hasta el año de 1826, en que, por el regreso de Bolívar a la capital, hubo una corta interrupcion en el período de su mando. En 1827 ejerció el Libertador el mando; i en 1828, el 25 de setiembre, estalló contra él la famosa conspiracion que puso en inminente peligro su vida. Despues de esto, Bolívar siguió en el poder hasta 1830 en que el congreso de Colombia elijió para Presidente de esta al señor Joaquin Mosquera, i para Vicepresidente al jeneral Domingo Caicedo.

Digitized by Google

En este año de 1830 se encabezó por el jeneral Rafael Urdaneta un pronunciamiento contra el Gobierno lejítimo, que dió por resultado la dictadura de aquel soldado hasta 1831 en que fué vindicado el Gobierno constitucional por las tropas republicanas al mando de los jenerales beneméritos José María Obando e Hilario López, asumiendo el mando el Vicepresidente Caicedo, i posteriormente a este i ántes de una nueva eleccion, el jeneral Obando.

En 1832, ya disuelta la gran República de Colombia, fué elejido Presidente de la Nueva Granada, por un período constitucional íntegro, el jeneral Francisco de Paula Santander, entrando así el pais en una nueva era de lejitimidad i órden. Despues de Santander siguieron las administraciones constitucionales de José I. de Márquez, Pedro A. Herran, Tomas C. de Mosquera i José H. López, sumando todos un período de 16 años. En 1853 fué elejido el jeneral Obando para el período constitucional siguiente, mas su administracion fué interrumpida por el motin militar del 17 de abril de 1854, encabezado en Bogotá por el jeneral José María Melo, jefe a la sazon de las fuerzas de la plaza. Este gobierno intruso duró hasta el 4 de diciembre del mismo año, en que la nacion en masa i sin distincion de partidos políticos lo venció en los cuarteles de esta ciudad. El Con-

Digitized by Google

greso nacional, prévias las formalidades aparentes de una causa, destituyó a Obando del poder, entrando en su lugar a ejercer el Poder Ejecutivo el Vicepresidente José de Obaldía. Despues de este subió al mando el Vicepresidente Manuel M. Mallarino, elejido durante la revolucion de 1854, el cual gobernó el pais hasta 1857.

En este año ocupó la silla presidencial el señor Mariano Ospina Rodríguez, quien concluyó su período de cuatro años. El 1.º de abril de 1861 Bartolomé Calvo, Procurador jeneral de la nacion, se proclamó Presidente de ella por falta absolutata de este majistrado, i duró desempeñando tal encargo, en las calles de la capital, hasta el 18 de julio del mismo, en que el jeneral Tomas C. de Mosquera, al frente de los ejércitos federalistas, tomó la ciudad a fuego i sangre, i vino a enarbolar la bandera de la federacion i la lejitimidad en la plaza de la Constitucion al pié mismo de la estátua del Libertador.

Los Estados, oprimidos i humillados durante cuatro años, revindicaron sus derechos, i Colombia volvió a surjir del seno de las batallas como en lo antiguo habia surjido del mismo seno bajo la bella inspiracion de Bolívar.

Santafé continuó siempre en el rango de capital de la Nueva Granada, hasta que el Congreso reunido en Angostura, Guayana venezo-

Digitized by Google

lana, en 17 de diciembre de 1819, espidió la lei fundamental que creó i organizó a Colombia. Dicha lei dividió el pais aliado en tres vastos Departamentos, denominados *Venezuela*, *Quito* i *Cundinamarca*, cuyas capitales fueron Carácas, Quito i Bogotá respectivamente. Bogotá fué tambien desde entónces el nombre oficial de la ciudad, quedando relegado el de *Santafé*, por el uso, a la Iglesia.

En el congreso jeneral de Cúcutá se ratificó, en 12 de julio de 1821, la lei fundamental de la República de Colombia, la cual fué dividida en doce departamentos, siendo Bogotá la ciudad escojida para servir de capital de la gran República. Disuelta esta en 21 de noviembre de 1831, Bogotá quedó como capital de la República de la Nueva Granada, compuesta entónces, como ahora, de las provincias del centro de Colombia. Últimamente, habiéndose establecido la forma federal en el pais en 1857, el 22 de mayo de 1858 Bogotá fué declarada capital de la Confederacion Granadina, al mismo tiempo que capital del rico i poderoso Estado de Cundinamarca; con cuyo doble carácter subsistió hasta el 23 de julio de 1861, en que, por decreto del Presidente Provisorio de los Estados Unidos de Nueva Granada, jeneral Tomas C. de Mosquera, fué creado el Distrito federal. Posteriormente el Pacto de union, liga i confederacion

Digitized by Google

perpétuas entre los Estados, firmado en Bogotá el 20 de setiembre de 1861, confirmó esta designacion.

El Distrito federal destinado, pues, a servir de capital de los Estados Unidos de Colombia, se compone de la ciudad de Bogotá i sus terrenos adyacentes.

II.

Gobierno, Relijion, Rentas. &c.

Gobierno.—Segun el Pacto de Union de los Estados confederados, el Distrito federal no forma parte de ningun Estado, i se rije por instituciones especiales. Su Gobernador nato es el Secretario de Gobierno de la Union, i ademas tiene un Jefe Municipal, un Procurador, una Corporacion Municipal, i los jueces i demas empleados necesarios.

Relijion.—La relijion dominante en el Distrito federal es la cristiana, católica, apostólica i romana. Empero, se permite el ejercicio público o privado de cualquiera relijion, siempre que él no sea contrario a la moral, o a la seguridad pública.

Todavía, a diferencia de otros puntos de Amé-

Digitized by Google

rica, no se han establecido capillas para el servicio de otro culto que el católico, i solo hai a inmediaciones de la ciudad un cementerio de protestantes. Tambien han venido últimamente al Distrito ministros cristianos no católicos con el carácter de residentes, i algunos ajentes transitorios de la sociedad bíblica de Lóndres.

Rentas.—Las rentas del Distrito federal no son hoi de consideracion, pues consisten únicamente en la contribucion llamada de *fincas raices*, producto de arriendo de ejidos i derechos de rejistro, cuya suma no alcanza a $ 50,000. Sinembargo, Bogotá es el Distrito mas rico de toda la Union, i con solo la contribucion directa que establezca, puede mui bien cubrir su presupuesto de gastos.

Deuda.—La deuda interior del Distrito casi puede decirse que no existe.

Instruccion.—La instruccion está mui estendida en el Distrito federal en todos los ramos del saber humano; las ciencias, las artes i todo jénero de industria hacen de Bogotá el lugar mas adelantado i mas agradable de la Union. Ademas de los colejios públicos de San Barto-

Digitized by Google

lomé, el Seminario, el Rosario i la Merced (de niñas), i ademas de las escuelas primarias de ámbos sexos que mantiene el Gobierno en cada barrio, hai infinidad de establecimientos privados de educacion de todas condiciones i de todo jénero, pudiéndose regular en 3 o 4,000 los niños de ámbos sexos que estudian anualmente en Bogotá, incluyendo en esta cifra los jóvenes que vienen de otros Estados a instruirse aquí.

Bogotá tenia antiguamente los establecimientes públicos siguientes: la Universidad, mui frecuentada, i donde se enseñaba latinidad, filosofía, economía política, ciencia constitucional i administrativa, derecho civil i canónico, teolojía, bellas letras, historia, química i medicina; los colejios del Rosario, San Bartolomé i el de Ordenandos, teniendo clases el primero en los conventos de Predicadores, Agustinos descalzos i San Francisco, i enseñándose en él latinidad i todo lo concerniente a la relijion. En el Rosario las clases eran de teolojía, derecho civil i canónico, economía política i derecho administrativo, derecho de jentes, medicina, literatura, filosofía, frances, ingles, música i dibujo.

Fundóse ademas en Bogotá en 1826 i estableciόse en 1833 una *academia literaria*, la cual contaba entre sus miembros a los ciudadanos mas distinguidos de la República. Tambien ins-

Digitized by Google

talóse en 1827 la *academia de abogados* para el estudio de la jurisprudencia, i la *sociedad granadina* en 1834. El museo de historia natural, creado en 1823, con escuela de mineralojía i cátedra de botánica; el protomedicato, donde se enseñaban las ciencias médicas; la escuela normal de enseñanza mutua, i el *liceo granadino*, fundado por algunos literatos en 1856, el cual duró algun tiempo i dejó algunas obras de mérito.

Hoi casi todo esto ha desaparecido, no por atraso en el espíritu civilizador ni por abandono, sino gracias al principio de libre enseñanza, el cual ha dado en tierra con la rutina i los aprendizajes rancios i obligados que heredamos de la Península. El siglo XIX tiene necesidades literarias, sociales i filosóficas que no se parecen en nada a los siglos pasados, i por eso la enseñanza, base de todo progreso humano, ha cambiado tanto entre los colombianos de 1810, 1820 i 1861; hoi no se enseña entre nosotros nada que sea un contrasentido manifiesto con las necesidades verdaderas de la República i la índole superior de la época.

Por lo demas, solo agregaremos aquí que a los bogotanos falta por lo comun el espíritu de asociacion, i no se juntan para el estudio como sucede en otras partes; pero en cambio se hacen progresos admirables en el retiro o estudio privado.

Digitized by Google

Bogotá tiene 8 o 10 imprentas; i en ocasiones diferentes, i por mas o ménos tiempo, ha tenido academias nacionales, liceos i otras sociedades científicas i literarias. Se publican en ella constantemente varios periódicos, habiendo llegado hasta diez las publicaciones de este jénero hechas simultáneamente. En Bogotá hai varios hombres sabios, hablistas, poetas, oradores, jurisconsnltos, estadistas, profesores, injenieros, &.ª pudiéndose decir con justicia que si no es la primera de las capitales de la América meridional a este respecto, no es en nada inferior a Buenosaires, Santiago i Carácas.

Los ramos mas comunes de enseñanza son la medicina, la jurisprudencia, las matemáticas, la teolojía, la literatura, la jeografía, las ciencias naturales, la historia, la contabilidad i los idiomas; i por lo regular es grande la lucidez de las facultades mentales de los niños. El talento en los jóvenes parece ser el patrimonio mas val lioso de la República.

El bello sexo sale de los establecimientos de educacion con todos los variados i sólidos conocimientos que pudieran adquirirse en un colejio europeo, i raras son las señoritas de alguna comodidad que no cantan i tocan algun instrumento, que no dibujan, bordan i hacen obras de mano con estrema perfeccion. Tambien se les enseña los idiomas, la jeografía i la historia.

Digitized by Google

Se encuentran en Bogotá calígrafos de primera nota.

Las pesas, pesos i medidas oficiales del Distrito federal son las de la Union.

RAZA.—La raza dominante en el Distrito federal es la raza blanca o europea; sinembargo, se encuentran en él toda clase de tipos, recorriéndose la escala humana desde el africano puro de las costas de Guinea, hasta el hermoso i perfecto de las faldas del Cáucaso. La poblacion, pues, del Distrito es un mosáico, tanto por encontrarse en sus calles habitantes de todos los Estados, ora residentes ora transeuntes, como naturales i viajeros de todas las partes del globo. Las bogotanas tienen fama de bellas i graciosas.

CAMINOS.—De los caminos del Distrito federal son buenos el llamado de *Occidente* i el del *Norte*, ámbos de ruedas por el sistema de Macadams. Las vías que arrancan ácia el E. i el S. son de herradura i malas, al ménos durante el invierno: estas por el descuido en que se las mantiene por lo reducido del tráfico que se hace por ellas; aquellas por la naturaleza de las serranias que las forman.

El Distrito federal con un camino carretero al

Digitized by Google

Magdalena, primer rio de la Union Colombiana por su importancia comercial, mejoraria inmensamente de condicion, cambiando la suerte de todas las clases industriales de la ciudad, la de las clases consumidoras i centuplicando los beneficios de todos. Entretanto Bogotá, enclavada en medio de los Andes orientales, a una elevacion i a una distancia inmensas del mar, se mantiene en una actividad tal de industria i de comercio, que no se esplican sino por los muchos i valiosos elementos de riqueza que tiene acumulados en su seno, por su poblacion i por la bella cuanto rica sabana que la rodea.

Representacion.—El Distrito federal manda al Congreso de la Union los Representantes que le corresponden en razon de uno por cada 50,000 almas, i uno mas por un residuo que no baje de 20,000; pero al Senado de Plenipotenciarios no manda ningun miembro por no ser considerado en la Union, como entidad soberana e independiente.

III.

Agricultura, manufacturas i crias.

De estos tres ramos de la industria humana el solo de importancia en el Distrito federal es el segundo, pues la agricultura está reducida

Digitized by Google

en él al cultivo de las papas, el maiz, las habas las arvejas, algunas frutas i gran variedad de hortalizas; pero solo como un débil ausilio para el consumo de la ciudad. El área del Distrito es demasiado pequeña respectivamente para otra cosa.

El ramo de crias, en la misma proporcion, se estiende al ganado vacuno, los cerdos, algunos carneros i las aves domésticas.

Por lo que hace a las manufacturas, el Distrito es el punto mas productor de la Union, pues en él se encuentran en abundancia sastres, zapateros, herreros, carpinteros, carreteros, doradores, pintores, ebanistas, relojeros, hojalateros, modistas, talabarteros, plateros, albañiles, lapidarios, grabadores, picapedreros, pendolistas, curtidores, loceros, chircaleños, molineros, fabricantes, i en jeneral todo lo que se puede desear en este ramo, desde el artista consumado hasta el simple aprendiz. Bogotá, no solo se surte ámpliamente en todos estos ramos, sino que surte en parte a muchos puntos de la Union, principalmente a los Estados de Cundinamarca, Boyacá, Tolima, i algo a Antioquia, Santander i el Cauca.

En vista de esto, pues, nos abstemos de entrar a pormenorizar los artículos de consumo interior i comercio que se fabrican en Bogotá, pues la tarea seria laboriosa de mas: baste re-

Digitized by Google

petir que la base de su poblacion es fabricante en todos los ramos de la industria.

En Bogotá hubo antiguamente establecidas una fábrica de cristales, otra de papel i otra de peinetas; pero no prevalecieron por diferentes causas. Hoi hai una regular de loza ordinaria para el consumo de la ciudad i pueblos comarcanos. Hai tambien muchos i mui buenos molinos hidráulicos. Pero la mas notable de todas, i la que mas promete para el porvenir, es la fábrica de paños, abierta al público desde 1850, bajo la direccion de una compañía nacional empresaria. Ocúpanse constantemente en ella mas de sesenta personas, la mayor parte mujeres, entre las cuales hai algunas que ganan un salario hasta de $ 32 mensuales. El consumo de los paños nacionales se estiende con bastante rapidez, pues no solo los usan los niños i la tropa, sino tambien muchas de las personas acomodadas.

La fábrica de paños nacionales se halla ubicada en la parte oriental de la ciudad i en la márjen izquierda del rio San Francisco, sobre una área de dos hectaras de terreno. El edificio principal está construido con grandes sillares i mampostería, i contiene tres pisos. Allí se hallan en movimiento constante las máquinas de limpiar i cardar la lana, mas de 500 husos de hilanderia, 7 grandes telares de *poder*, los apa-

Digitized by Google

ratos de *lanar* i *tundir* los paños, i las prensas i calderas de vapor para lustrar i *aderezar* todas las telas. Las máquinas se ponen en movimiento por una rueda hidráulica de siete metros de diámetro i tres de lonjitud, i su fuerza alcanza a la de ocho caballos.

Junto a la fábrica se hallan los almacenes de depósito, de materias primas i productos, como tambien las salas de tintura, cuyos calderos alcanzan a teñir 500 kilógramos de jénero al dia.

Bogotá tiene ademas 3 litografías, i 5 fotografías i daguerreotipos, muchas boticas, fábricas de cerveza, de alcohol, jabonerías, curtiembres, i toda clase de tiendas, hospederías comunes, hoteles, &.ª

Haí en los alrederores de Bogotá infinitos chircales; i entre ellos uno notable por su maquinaria escelente i por estar desempeñado solo por muchachos.

IV.

Comercio.

El comercio de todos los paises del mundo, está por lo jeneral en razon directa de su industria, quiere decir, que es activo i pingüe donde el trabajo es vivificante, i débil i pobre donde este es lánguido i mal sostenido. La importancia, pues, del comercio debe buscarse siem-

Digitized by Google

pre en la comparacion económica de la demanda i de la oferta.

En el Distrito federal hai por lo regular una gran demanda i una grande oferta de todo jénero de artículos, tanto nacionales como estranjeras.

Puede calcularse el número de las cargas de mercaderías estranjeras que anualmente vienen a Bogotá en 12,500, que, valoradas unas con otras a $ 160 fuertes, representan un movimiento mercantil de $ 2.000,000. Ahora, estimando el consumo semanal ordinario de Bogotá, en $ 66,000, resultan al año $ 3.432,000, o sea una cifra igual a $ 5.432,000, i acaso mas. *

Para fijar en $ 66,000 semanales (números redondos) el consumo ordinario de Bogotá, no hemos tenido en cuenta los informes oficiales, porque no los hai, ni los particulares porque difieren unos de otros en mucho. Hemos tomado por base simplemento los 60,000 habitantes que tiene el Distrito, atribuyendo a cada cual un consumo diario de víveres del valor de diez

* Despues del 18 de julio i, en ménos de tres meses, entraron a la Oficina de comercio de Bogotá, 8,568 bultos conteniendo mercancias estranjeras. Tomando esta cifra por el movimiento mercantil de un semestre, tendriamos al año de 17 a 18,000 bultos, aunque debe computarse el doble, pues la revolucion que acaba de diezmar el país, paralizó por mucho tiempo nuestras relaciones mercantiles con Inglaterra, Francia i Estados Unidos del Norte.

Digitized by Google

centavos, i a 40,000 de ellos un consumo adicional en chicha de *dos i medio centavos*. De este supuesto se deduce que el valor de los consumos anuales para la alimentacion, llega por lo ménos a $ 3.115,000, contando solamente cuatro semanas en cada mes, compuestos estos de solo treinta dias. Como se ve, pues, se ha calculado por induccion a falta de datos precisos, pero sin traspasar en manera alguna lo justo; pues todos saben que el jornalero del Distrito federal gasta en su alimento diario de 15 a 20 centavos, i que en las familias acomodadas el gasto de subsistencia sube a algunos centenares de pesos al mes.

Tal vez lo mas aproximado seria calcular en razon de *cincuenta* centavos diarios una persona con otra, i entónces tendriamos $ 30,000 de consumo diario, o sean $ 10.950,000 al año!

I computando, tambien una persona con otra, el gasto de vestido en razon de *veinte pesos* anuales, tendremos $ 1.200,000 mas para cargar a la cifra anterior. Total $ 12.150,000, sin contar las ganancias correspondientes a un movimiento mercantil semejante, los ahorros de los obreros económicos, lo que sale manufacturado de la ciudad, el enorme capital empleado en construccion de casas, el estancado en muebles, joyas i objetos de lujo i recreo; el dado a usura, la cifra anual de los arriendos, &.ª &.ª

La riqueza, pues, del Distrito federal, bajo es-

Digitized by Google

te punto de vista, es inmensa, i lo prueban bien los recursos de todo linaje, e inagotables por decirlo así, que suministra a los partidos belijerantes en tiempo de revueltas políticas. Despues de ellas casi no parece que la mano espoliadora de las revoluciones se hubiese descargado a plomo sobre la ciudad, bastando solo un dia de calma i esperanza para devolverle su movimiento i espíritu mercantil. Bogotá es en esto como su cielo: bástale solo un rayo de sol para teñirse de los mas lindos colores, aun despues de la tempestad.

Creemos, pues, que no habrá exajeracion en regular de 15 a 20 millones de pesos, el movimiento mercantil del Distrito, en un año; i esto solo por lo que respecta a artefactos del país, jéneros i artículos estranjeros, sal, cacao, papelon, azúcar, tabaco, dulces, trigos, reses para el abasto, miel, arroz, maiz, papas, frutas, legumbres, &,ª &.ª En retorno de todo lo cual, da Bogotá mercaderías estranjeras, manufacturas nacionales, drogas, instruccion, libros, periódicos, diversiones, ausilios espirituales, i todo lo demas que es propio en un pueblo de sus condiciones económicas i sociales. De otro modo no podria esplicarse cómo las jentes acomodadas visten i viven con lujo i elegancia, pasablemente los jornaleros, i con decencia notable los artesanos i sus familias. Tampoco podria esplicarse el lujo

Digitized by Google

en el menaje de casi todas las casas, la esplendidez i costo de las funciones relijiosas, la riqueza de los saraos, i esa abundancia que se gasta jeneralmente por todos i que es un símbolo inequívoco de su confianza industrial.

Deben agregarse tambien a los cálculos precedentes las consideraciones de que en Bogotá está especialmente radicado el negocio de papeles de crédito, con los cuales especulan infinidad de personas, aunque no con las continjencias i los azares de una bolsa arreglada.

PARTE TOPOGRAFICA.

I.

Division territorial.

Bogotá estuvo dividida antiguamente en cuatro distritos parroquiales, rejido cada uno por un alcalde, a saber: el de la *Catedral*, el de *San Victorino*, el de las *Niéves* i el de *Santa Bárbara*, tomando respectivamente dichos distritos sus nombres del de esas cuatro iglesias de la ciudad. Hoi esos distritos se conocen con el nombre de *barrios*, conservando cada uno su denominacion antigua. Su situacion es la siguiente: la Catedral al centro, las Niéves al

Digitized by Google

N., al S. Santa Bárbara, i San Victorino al O. La iglesia que sirve a este último barrio o parroquia es la de la antigua órden de Capuchinos, pues la de San Victorino vino al suelo en el terremoto de 1826.

BOGOTÁ tiene 4,000 metros desde las Cruces hasta San Diego, que es su largo en direccion N-E, i de ancho mas de 2,000 desde el principio del camellon de San Victorino hasta Ejipto, en direccion S-E. El área total de la ciudad es de $\frac{1}{12}$ de miriámetro cuadrado, i contiene 210 manzanas, una plaza mayor i 6 plazuelas. *

Las calles de Bogotá son rectas por lo jeneral, bien empedradas i no mui anchas; i las principales tienen aceras de mas de un metro de ancho por donde se puede transitar cómodamente. Todas ellas suavemente inclinadas ácia la planicie en la parte del S., están atravesadas por arroyos de agua limpia, que desembocando en los rios que atraviesan la ciudad, son mui útiles para la policía del lugar. Sobre los rios de San Francisco i San Agustin hai 9 puentes grandes de calicanto, de poca hermosura, pero de buena construccion, uno de madera cubierto, dos mas en obra en puntos principales, i unos cuatro mas, pequeños i en no mui buen estado.

* Segun un dato oficial que tenemos a la vista, Bogotá tenia en 1723, 1,770 casas.

Digitized by Google

La ciudad se provee de agua del rio de San Francisco, apartada en lo alto del Boqueron por un acueducto, i distribuida luego en la poblacion por medio de muchas fuentes públicas i privadas. Los edificios son, en lo jeneral, de adobe, cubiertos con tejas i blanqueados por fuera, i hai tambien algunos de ladrillo con zócales o basamentos de piedras sillares; pero solo de dos pisos, a causa de los temblores de tierra, que, sin ser frecuentes, han causado el pánico en la ciudad en épocas pasadas. La ciudad mejora notablemente cada dia, pues se reedifican las antiguas casas, obras de mal gusto, con mucha elegancia i mas cómoda disposicion; de suerte que el Bogotá de 1861 no es en manera alguna el de 1819, por ejemplo. De aquella no quedan ya sino tristes i desmantelados despojos en los arrabales, i ácia el centro todo es grato a la vista, i prueba bien que hasta en esto los desapacibles remanentes españoles desaparecen del pais.

El mobiliario de las habitaciones ha esperimentado tambien la misma mejora, i el menaje de las casas es por lo comun elegante i rico, aunque dispuesto sin ostentacion. El gusto por las flores se desarrolla cada dia mas i mas, i es de moda adornar con jardines los patios principales de las casas, i aun poner tiestos con ellas en los balcones i ventanas que dan a la calle.

Digitized by Google

Grata costumbre que revela el alma dulce de las bogotanas, i que tiene cierta poesía fascinadora para el observador.

El mercado público se hace todos los dias, i con mas abundancia i concurrencia los juéves i viérnes de cada semana. Antiguamente era en la plaza de la *Constitucion* (llamada tambien de Bolívar); pero en el dia se ha trasladado a la plazuela de San Francisco, miéntras se construye un local al efecto, el cual está en obra. Este mercado se hace hoi al descampado, i sirviéndose para ello de sucias barracas; i su desempeño es incómodo por la aglomeracion de bestias en las avenidas, el lodo de los meses de lluvias i la mucha jente que concurre a él de todas partes i con toda clase de productos agrícolas. En compensacion de esto, la plaza de Bogotá es de las mas abundantes del mundo, i de no mui alzado precio sus artículos. Se encuentra todo, o al ménos lo mas valioso que producen las tierras frias, templadas i calientes, de que está rodeada la ciudad; así es que junto a las fresas que fructifican silvestres en los cerros altos, se hallan los guineos i el plátano de la tierra caliente; i las cerezas, los duraznos i las manzanas, al lado de las piñas, los mangos i los melones. Se encuentran asímismo los pepinos de tierra fria i caliente, la parcha badea, las granadas, las granadillas i la fre-

Digitized by Google

sa grande o de Chile, las moras i las curubas; los higos de tierra fria i caliente, las ciruelas, las guavitas i las tunas, mezcladas con los nísperos, los mameyes, los zapotes i los anones; i en lo jeneral la uchuba, la uva camarona i la de anis, la pomarosa, la uva de la parra i la papaya, la nuez, los arrayanes i los mortiños, el coco, la guanábana i la chirimoya, las naranjas, las cidras, los limones i las limas, el dátil, la guama, el caimito i el aguacate, el pan de palo i el cachipai, el higo i los higuillos, el madroño, el tomate arbóreo, el mararai, la guayaba, el hicaco, la sandía, la pitahaya, el mamon, el tamarindo, &c, &c. Por menor en el cual entramos, porque es casi una maravilla que esto tenga lugar cerca de 4,000 metros sobre el nivel del océano i en el corazon de los Andes.

En el ramo de verduras se hallan cebollas, ajos, apio de España, espárrago, repollos, coles, rábanos, navos, auyamas, calabazas, pepinos, pimientas, cominos, tomates, lechugas, sanahorias, remolachas, cardos, tallos i alcachofas. En cuanto a los principales comestibles, ademas del trigo, el maiz i la papa, se encuentra arracacha, patata, yuca, arroz, arvejas, maní, garbanzos, frisoles, lentejas, cebada, habas, caña, cacao, café, sagú, tabaco, anis, linaza, almidon, mantequilla, quesos, huevos, sebo, manteca, cera, jabon; i ademas cabuyas de

Digitized by Google

fique, costales, alpargatas, variedad de plantas medicinales i profusion de toda clase de flores. I es de advertir que este surtido no falta en todo el curso del año, porque en todo este la temperatura permite la floracion de las plantas i la madurez de los frutos.

Al lado de este paraíso se encuentra la delicada carne de Zipaquirá i de otros puntos, los sabrosos carneros del N., la volatería doméstica, las aves acuáticas, el pescado seco del Magdalena, las guapuchas, el marrano i el pece *capitan*, único que se pesca en las altas rejiones; miéntras que mas allá, en otra zona, aparecen los azúcares, la panela i la sal. Montones de loza roja i ordinaria, fabricada por los indios, i alfarería vidriada i elegante, como platones, tazas para flores, bacinillas, obstruyen el paso i presentan un grupo mas a la curiosidad del bogotano i del viajero.

Por último, aparecen los tendidos de los mercachifles, surtidos de mantas, pañuelos, zarazas, espejos, cuentas, sombreros, lienzos i todo jénero de telas i bujería; con lo cual se completa el cuadro, de cuya animacion i orijinalidad renunciamos a dar aquí una idea por completo. Baste solo imajinarse seis u ocho mil personas hirviendo, por decirlo así, desde las seis de la mañana hasta las tres de la tarde, en 10,000 metros cuadrados, i presentando el conjunto

Digitized by Google

mas caprichoso i variado, desde la elegante dama de los salones, hasta la india de Chia envuelta en su burdo chircate i con su sombrero de paja en las sienes: mosaico donde puede contemplarse con estudio el incremento de la raza conquistadora sobre la raza conquistada, i su mezcla i sus ramificaciones en toda la República.

Como se ve, pues, con dificultad puede encontrarse un mercado mas abundante i surtido, pues se halla de todo, desde la cebada hasta el plátano, desde el trigo hasta el cacao.

Hai ademas otro mercado en la plazuela de San Victorino, el cual tiene lugar dos veces por semana, i en él se venden maderas de construccion, tablazones i miel, de la que se hace un gran consumo. En San Victorino está tambien la ajencia jeneral de Omnibus, los cuales jiran entre Bogotá, Cuatro–esquinas, Funza, los Manzanos, Chapinero, Soacha i otros puntos.

Hai varios paseos en los alrededores de la ciudad; los principales son: el de *San Victorino* u *Occidente*, el de *San Diego*, el de la *Agua–nueva* i el de *Tres–esquinas*, todos igualmente concurridos en las tardes de los dias de fiesta i domingos. El de la Agua–nueva es el mas pintoresco, por dominarse desde él la ciudad i la Sabana: la primera con su variedad de calles rectas, de tejados i torres esmaltados de sauces

Digitized by Google

de Babilonia, nogales i arbolocos, fresca, jóven i risueña siempre como una ninfa mimada por la primavera; i la otra semejante a un dormido mar de verdura, plegado sobre los montes azules que la rodean, i cruzada en todas direcciones por la cinta arjentina de las aguas. En cambio de esto, los otros paseos ostentan en sus bordes copudos sálvios i descarnados sauces, rosas silvestres, blancas i lacres, i floripondios olorosos; al paso que sobre todos ellos derrama el sol sus rayos de oro, trasparentando la atmósfera i haciendo del cielo bogotano mas el trazo romántico de un pincel, que el natural dibujo de las nubes.

Concurren a estos paseos indistintamente, el opulento comerciante que lo atraviesa en coche, la señora elegante, el grave i opuesto paseador de a pié, i el airoso jinete, domador del potro sogamoseño; grupos de jentes del pueblo los animan aquí i allí con sus ricas camisas bordadas, sus lindos suazas, i sus pintadas ruanas del Sur. El lujoso artesano, la apuesta criada, el perro jugueton, el grave seminarista i los grupos de lindos niños vestidos con gracia i lujo, todo concurre de consuno a hacer de estos paseos un punto de cita agradable i un rasgo de pintoresca orijinalidad de este bello lugar.

Del paseo de San Diego o del Norte, llamado

Digitized by Google

tambien de la *Alameda vieja*, se desprende ácia el O. una corta i lóbrega alameda, sembrada de oscuros i amarillos sálvios, i en cuyo remate se encuentra el cementerio de la ciudad. Es este un edificio espacioso, de forma circular, cuya construccion se emprendió en 1828. Actualmente se remata o cierra el perímetro de sus bóvedas. La construccion de este edificio, es medianamente buena. Su fachada es tétrica, i solo notable por su elevacion. Hai en él ricos i aun soberbios monumentos de mármol blanco i negro, traidos de Europa, tumbas humildes i bellas flores; por lo que su vista es mas bien placentera que desagradable. Está cruzado por varias alamedas, i ácia el centro tiene una capilla desmantelada.

Segun varios jeógrafos estranjeros, Bogotá está mui bien situada para su defensa militar, mas es lo cierto que siempre que ha sido atacada, ha sido tomada a viva fuerza despues de algunas horas de combate, como ha sucedido en 5 de enero de 1813, el 12 de diciembre de 1814, el 4 de diciembre de 1854, i el 18 de julio de 1861.

En Bogotá vieron la luz primera muchos individuos célebres en las ciencias, en la milicia, en la administracion pública i en las tribunas civil i sagrada, en la literatura i en las artes; i siendo larga, en verdad, la lista de estos varones ilus-

Digitized by Google

tres, cuyos nombres se rejistran con justo orgullo en los anales del pais, la omitimos aquí para no invadir los fueros de la historia.

II.

Edificios i monumentos.

Hablemos ahora de los edificios del Distrito federal en particular, lo mismo que de sus mas importantes monumentos, aprovechándonos para ello de los mejores datos que hemos podido recojer.

Biblioteca nacional.—Fué fundada en 7 de enero de 1777, i está hoi colocada en el antiguo local denominado las *Aulas:* ocupa tres grandes salones, de los cuales uno es el *gabinete de lectura*, en donde se hallan mesas i asientos para la comodidad de los concurrentes. Las paredes están cubiertas de mapas jeográficos i cuadros de jeolojía, jeognosia, cronolojía e historia universal.

El otro salon, llamado de *Obras nacionales*, contiene la rica coleccion del patriota e infatigable compilador señor Anselmo Pineda, todas las obras relacionadas con la América del Sur, i especialmente con la Nueva Granada, i casi todo lo publicado en el pais hasta la presente

Digitized by Google

época. Allí se reciben, con pocas escepciones, los periódicos, obras, folletos i hojas sueltas impresas en la República, i se coleccionan cuidadosamente para que mas tarde los historiadores encuentren una fuente segura para sus narraciones.

El tercer salon, que se llama de *Obras estranjeras*, contiene un gran caudal de obras escritas en frances, inglés, español, latin, italiano, portugues, aleman, sueco, griego, hebreo, holandes, catalan, dinamarques i ruso. Ademas de la separacion de idiomas, hecha para el arreglo de los volúmenes, se encuentran estos clasificados por materias, de la manera siguiente: *artes i oficios*, *ciencias eclesiásticas*, *ciencias físicas i matemáticas*, *ciencias naturales*, *filosofía*, *historia*, *literatura*, *medicina*, *política i jurisprudencia*.

El número de volúmenes existente en ámbas bibliotecas asciende a cerca de 33,000.

Tambien se encuentran en este establecimiento los retratos litografiados de los hombres mas distinguidos del pais, i el gabinete de Historia natural, donde se guarda el importante herbario de la Flora granadina, formado por el laborioso e intelijente jóven José G. Triana; la rica coleccion de cristalizaciones, muestras de rocas metalíjeras, incrustaciones i fósiles, entre los cuales se hacen notar algunos restos de esqueleto de mastodonte hallados en las cercanías de Tunja.

Digitized by Google

Museo Nacional.—Ocupa una de las piezas bajas del mismo local, i contiene las mas preciosas reliquias de la historia de nuestra Independencia: allí se encuentran los pabellones cojidos a los españoles en los campos de batalla, los estandartes de Pizarro, que cuentan siglos de existencia, i que sirvieron de trofeo a nuestros guerreros en los campos de Ayacucho; los retratos de los vireyes, de algunos reyes de España, el del soldado feroz don Pablo Morillo i el de Colon.

Tambien se ven allí muchos objetos curiosos de historia natural; una coleccion de aves clasificadas por el señor Jenaro Valderrama, i varios objetos que recuerdan los usos, las costumbres i la civilizacion chibcha.

El manto de Atahuallpa, las llaves del castillo de San Cárlos, la cota de malla i la espuela de Gonzalo Jiménez de Quesada, i otros muchos objetos preciosos, forman una coleccion de monumentos históricos digna de trasmitirse a la posteridad.

La Biblioteca i el Museo han sido avaluados, para el efecto de la fianza de su manejo, en $ 60,000 fuertes.

Observatorio astronómico.—Este magnífico edificio, legado a la capital del Nuevo Reino por el ilustre español don José Celestino Mútiz,

Digitized by Google

fué comenzado el 24 de mayo de 1802, i concluido en el año siguiente, el 21 de agosto. El arquitecto a quien confió el señor Mútiz la formacion de planos i la ejecucion de la obra, fué el reverendo hermano capuchino frai Domingo Petrez.

La forma de nuestro Observatorio es la de una torre octágona, de 13 piés de rei de lado, i 56 de altura. El diámetro, deducido el espesor de los muros, es de 27 piés. Tiene tres cuerpos: el primero de 4,5 piés de elevacion, se compone de pilastrones toscanos pareados en los ángulos sobre un zócalo que corre por todo el edificio; en los columnarios hai ventanas rectangulares, i en el que mira al O. está la puerta. La bóveda sostenida por este cuerpo, forma el piso del salon principal. El de 26,5, es de órden dórico con pilastras angulares como el primero: dentro de ellas están las ventanas, mui rasgadas, circulares por arriba, con recuadros i guardalluvias que las adornan. La bóveda superior es hemisférica, perforada en el centro, i sostiene el último piso al descubierto. Un ático finjido corona todo el edificio, i sirve al mismo tiempo de antepecho. El agujero de la segunda bóveda da paso a un rayo de luz que va a pintar la imájen del sol sobre el pavimento del salon, en que se ha tirado una línea meridiana, i forma un gnomon de 37 piés i 7 pulgadas de elevacion; mas, por

Digitized by Google

defecto de construccion, esta meridiana no es perpendicular a las ventanas que debiera cortar en ángulos rectos.

En el lado del octágono que mira al S—O está la escalera en espiral, que da ascenso a la sala principal i a la azotea superior. La escalera la cubre una bóveda que forma el piso de otra sala a 60,5 piés de elevacion, con una ranura de N. a S. Allí estaba el cuadrante astronómico para alturas meridianas.

No se sabe qué suerte hayan corrido todos los instrumentos con que la munificencia del rei de España i de muchos particulares enriqueció este Observatorio. El sabio Cáldas, a cuya pluma debemos la única descripcion que tenemos de este edificio (i de la cual hemos tomado los datos anteriores), rejistra en ella muchísimos de gran valor. *

La catedral.—Este magnífico templo fué erijido por Su Santidad el Papa Pio IV a solicitud del rei de España, Felipe II, el dia 11 de abril de 1563, promoviendo a esta iglesia al obispo i cabildo eclesiástico de la de Santamarta. La

* El congreso granadino, por una lei espedida en 1856, autorizó al Poder Ejecutivo nacional para hacer la donacion al Gobierno del Ecuador, de la preciosa lápida monumental del cerro de Frances-urcu, con que lo enriqueció Cáldas; i, que, como dijo mui bien, era un valioso despojo del viaje mas célebre de que pudo gloriarse el siglo XVIII.

Digitized by Google

mayor parte de los historiadores han cometido la equivocacion de decir que la ereccion se debe a Pio V; pero este papa lo único que hizo fué resolver ciertas dudas que le ocurrieron al arzobispo nombrado por su antecesor.

El Illmo. señor don Juan de los Bárrios fué el primer arzobispo de Bogotá, i a él se debe la idea de edificar un templo que pudiera servir de catedral. Él mismo construyó una iglesia con este objeto; pero fué tan desgraciado en su empresa, que la víspera misma de ser consagrada, se desplomó i cayó a tierra, no quedando de ella sino el recuerdo i algunos materiales. Muerto el señor Bárrios, quedó encargado del gobierno eclesiástico el señor Francisco Adames, el cual, con acuerdo del arquitecto Juan Vergara, comenzó de nuevo la iglesia, poniendo con gran pompa la primera piedra el dia 12 de marzo de 1572, segun consta del instrumento público que se otorgó ante el escribano Alonzo Ruiz Lanchéros. La obra continuó bajo la direccion del citado Vergara, i en ella trabajaron como maestros de albañilería Pedro Rodríguez, Antonio Cidi Antonio Diaz, i como cantero Antonio Moreno Dabujita. Para activar la construccion, se recurrió al sistema de contratos en subasta; pero habiendo quebrado el rematador i los fiadores, no obstante el haber recibido $ 160,000 fuertes, quedó la catedral sin concluir, i en el espa-

Digitized by Google

ció de doscientos años lo único que se hizo en ella fué poner algunas campanas en la torre, i edificar dos capillas de las que hoi existen. El año de 1790 el Illmo. señor Francisco Martínez proyectó una reforma de la iglesia, de acuerdo con el coronel de injenieros don Domingo Esquiaqui. Gastáronse cerca de $ 64,000, i al fin se suspendió toda obra, hasta el año de 1797, en que el Illmo. señor don Baltasar Jaime Martínez Compañon emprendió la construccion de la sacristía, a la cual dió principio el 17 de agosto. Ese mismo dia murió el señor Compañon, i la obra se paralizó de nuevo.

El 29 de marzo de 1805 espidió el virei un decreto mandando cerrar las puertas de la catedral i trasladar el cabildo a San Cárlos, fundándose en que aquel edificio estaba vencido i amenazaba ruina, como lo declararon los injenieros Vicente Talledo i Eleuterio Cebollino, i don Bernardo Anillo, director de fábricas.

Así pasaron las cosas hasta que el cabildo eclesiástico convino en adoptar sin modificacion ninguna, los planos levantados por frai Domingo Petrez, lego capuchino i director de muchos de los templos de Bogotá, para la edificacion de una nueva iglesia, que es la que hoi existe. La demolicion de la antigua se comenzó el 11 de febrero de 1807; mas habiendo muerto el padre Petrez el 19 de diciembre de 1811, la obra

Digitized by Google

quedó recomendada al maestro Nicolas Leon, que fué quien la concluyó el 19 de abril de 1823, por los repetidos esfuerzos del Illmo. señor Caicedo.

La fachada de este edificio se compone de dos cuerpos de arquitectura levantados el uno sobre el otro, que descansan en un hermoso zócalo de sillares, el cual arranca desde el altozano. El primero de estos cuerpos consta de ocho grandes pilastras de órden dórico, que forman el revestimento de dos de las puertas de la iglesia. Dos columnas istriadas de órden jónico adornan la puerta central. Una cornisa bastante bien modelada recorre toda la fachada hasta dar la vuelta sobre uno de los ángulos del edificio, i sostiene el segundo cuerpo de la fachada, que es del órden jónico, i consta de ocho pilastras que guarnecen un nicho, en el cual hai una estatua representando la Vírjen María. Remata la fachada un fronton endentado, sostenido por estas ocho pilastras. La puerta del centro tiene nueve metros de alto i cuatro i medio de ancho, i remata en un arco recto, sobre el cual hai una hermosa lápida con esta inscripcion grabada en letras de oro: "*Bajo el título i patrocinio de la Inmaculada Concepcion de Nuestra Señora, Santafé relijiosa prosperará.*" Mas arriba de esta losa, i sostenido por la cornisa que descansa en las columnas mencionadas, está el escudo

Digitized by Google

de armas de la ciudad, algun tanto variado, pues en vez de las dos granadas que debia tener el águila, se vé solo una cruz de oro a medio relieve rodeada de una inscripcion latina. Encima de las puertas laterales, que tienen siete metros de alto sobre tres i medio de ancho, existen dos nichos destinados a servir de asiento a otras tantas estatuas representando a San Pedro i San Pablo. Tanto estas, como las de Nuestra Señora de que se habló ántes, son obra del célebre escultor Juan de Cabrera, natural de Bogotá. Por último, en los ángulos de la fachada hai dos torres elegantes de cuarenta i dos metros de altura, i formadas por tres cuerpos de arquitectura con sus aberturas apropósito para las campanás. *

* Como un dato curioso damos aquí la relacion de lo que han costado las campanas de la catedral.

Hechas bajo la direccion del presbítero Pedro Lugo, por órden del arzobispo Eguee.

La campana mayor pesa	5,650 libs.	a 6 rs.	costó	$	8,390
La segunda...............	3,220 ,,	,,	,,		1,932
Otra	2,500 ,,	,,	,,		1,500
Otra	1,600 ,,	,,	,,		960
El esquilon..................	1,200 ,,	,,	,,		720

Hecha el 16 *de octubre de* 1755 *:*

Otra	820 ,,	,,	,,		492

El 12 *de noviembre de* 1705 *:*

Otra	1,625 ,,	,,	,,		975

De manera que todas las campanas han costado.. $ 9,969

I pesan..................... 16,615 libras.

Digitized by Google

El interior de la iglesia ocupa un espacio de 5,300 metros cuadrados, i está dividido en tres naves, varias capillas i dos sacristías. Lo primemero que se ofrece a la vista del que entra por las puertas principales, es el coro, el cual está formado por tres muros revestidos de pilastras dóricas que guarnecen pequeños altares, donde se hallan colocadas varias pinturas de mérito. Entre estas, citaremos solamente tres que son del famoso Vásquez, i que han merecido los elojios de los intelijentes: la que representa el nacimiento del Salvador, que ocupa el lugar fronterizo a la puerta del centro; la de San Fernando, en donde está este santo rei a caballo, en actitud de recibir del rei moro las llaves de Sevilla, conquistada por él el año de 1248; i la que representa a Josué en actitud de mandar al sol detener su curso miéntras completa su victoria. El interior del coro está ocupado por los asientos i sillas destinadas para los canónigos, capellanes i demas empleados de la iglesia. Esta obra es toda de madera de nogal con embutidos blancos, i su ejecucion revela una gran práctica i esquisito gusto. Fué ejecutada por el maestro Luis Márquez Escovar en virtud de un contrato celebrado con el Illmo. señor don Bartolomé Lobo Guerrero, por el cual se pagaron a dicho carpintero seis mil castellanos de oro de a trece quilates, fuera del valor de las

Digitized by Google

maderas i del salario de dos oficiales escojidos por él. El señor Lobo Guerrero lo pagó de sus propias rentas, lo mismo que la gratificacion que hubo de dàrselè al laborioso presbítero Francisco Páramo por el dilatado i curioso trabajo de formar a mano los veinte libros que sirven para la direccion del canto llano en dicho coro; i ademas el valor de los ambonos donde se cantan la epístola i el evanjelio, que son obra del herrero Francisco Escovar. El interior del coro está coronado por una galería para los músicos i cantores.

La principal de las naves de la iglesia está formada por dos filas de columnas del órden compuesto, de trece metros de altura, con sus capiteles dorados, cada una de las cuales sostiene cuatro arcos unidos con otros de que se hablará despues, por bóvedas de aristas, que rematan en florones, tambien dorados. Acia la conclusion de esta nave se encuentra la *media naranja*, edificada sobre cuatro grupos de columnas, i cuya elevacion sobre el pavimento del edificio es de treinta i ocho metros. Desde la ménsola de las cornisas de los grupos de columnas, arrancan cuatro hermosos arcos, de cuyos ángulos se alzan pechinas que forman un círculo de cerca de trece metros de diámetro, las cuales están coronadas por una cornisa que sirve de sosten a un corredor resguardado con un

Digitized by Google

fuerte pasamano. De este punto se levantan diez i seis pilastras de órden dórico, pareadas a los lados de ocho grandes ventanas que dan luz a todo el edificio. Sobre la cornisa que sostienen estas pilastras, se encuentra la gran cúpula, limitada por un farol de dos metros de diámetro i adornado con ocho ventanas de tamaño proporcionado.

Al fin de la nave está el presbiterio, que ocupa un espacio de ciento ocho metros cuadrados, i se halla casi a dos metros de altura sobre el piso de la iglesia. Súbese a él por ocho gradas de piedra, i está rodeado por un baranda de hierro igual a la de las puertas del coro. Esta parte del edificio está construida sobre dos bóvedas subterráneas, destinadas a servir de osario a los arzobispos i canónigos.

Sobre el pavimento del presbiterio se levanta un zócalo que sirve de mesa de altar, i sobre él descansa un gran cuerpo de arquitectura, compuesto de seis columnas que sostienen una cúpula, que remata en la peaña de una estátua de Nuestra Señora de la Concepcion. Las columnas se hallan dispuestas de tal manera, que dejan entre sí tres espacios para las puertas del sagrario. En el espacio del centro se ha colocado una peaña de plata para la custodia, i al rededor de esta, sobre columnitas salomónicas, se levanta un semicírculo de flores de plata, primorosa-

Digitized by Google

mente labradas. Sobre la mesa del altar hai otro pequeño cuerpo de arquitectura formando por seis columnitas de órden dórico, el cual forma otro sagrario en donde se guarda una custodia de filigrana de oro i piedras preciosas, que se usa para las procesiones.

Al respaldo del presbiterio, i dando frente a la capilla de la Vírjen del Topo, de que se hablará luego, existe un altar formado por cuatro pilastras con sus capiteles dorados, i el cual sirve para guardar una imájen de Cristo crucificado, pintado por tosco pincel sobre una tela de seda. Esta era la bandera que traia don Gonzálo Jiménez de Quesada cuando vino a descubrir i conquistar estas comarcas. A los dos lados de este altar hai reclinatorios para uso de los sacerdotes, adornados de dos bellísimas pinturas romanas, hechas sobre laton. La una representa los desposorios de San José i la Vírjen Santísima, i la otra la visita de Santa Isabel.

Frente de este altar está, como acabamos de decir, la capilla de Nuestra Señora del Topo, a la cual se entra por la abertura de un arco de once metros de diámetro. Sobre él hai un buen cuadro que representa la resurreccion del Salvador. Los pilastrones que sostienen el arco, ocultan las escaleras por donde se sube a la galería i coro de la capilla. Tiene esta de largo veintiocho metros sobre catorce de ancho, i hai en

Digitized by Google

ella tres altares i una pequeña sacristía. Esta capilla por sí sola es mas elegante que muchas de las mejores iglesias de nuestros pueblos, i en la catedral sirve para depositar el Santísimo Sacrameto los juéves i viérnes santos.

A los lados de esta capilla, i paralelas a ella, hai dos hermosas sacristías destinadas, la una para los canónigos i la otra para los capellanes i demas empleados de la iglesia. En la primera existe, entre otras cosas dignas de mencionarse, un altar que, segun el voto de personas intelijentes, es la obra mas perfecta de frai Domingo Petrez.

Las dos naves laterales están formadas por las columnas que sostienen la principal, i por pilastras que reciben los arcos trasversales que arrancan de dichas columnas. En los espacios que dejan las pilastras existen seis capillas adyacentes a cada nave, adornadas con altares de distintas formas i tamaños, i con cuadros de afamados pintores. Cada una de estas capillas tiene su historia i su fundacion; pero seria demasiado largo entrar en sus pormenores.

Las dos naves están unidas entre sí por los espaciosos claustros o ánditos que quedan entre las puertas i el coro, i entre el altar mayor i la capilla de Nuestra Señora del Topo. Estos claustros tienen 12 metros de ancho.

Resta solamente hablar de las oficinas de

Digitized by Google

la catedral, para que pueda formarse una idea, aunque imperfecta, de este espacioso templo.

Por una de las capillas que adornan la nave de la derecha hai entrada al panteon, el cual está edificado en forma circular i resguardado por pilastras de órden dórico que sostienen un entablamento i cornisa sobre los cuales se alza una cúpula que remata en un farol. Entre los espacios que dejan las pilastras hai treinta huecos o bóvedas para los arzobispos i canónigos. Este edificio tiene 7½ metros de diámetro.

Por la sacristía mayor hai una entrada al pequeño patio i piezas adyacentes para el uso privado de los empleados de la iglesia, i otra al gran patio i edificios que constituyen lo que podriamos llamar el convento de los canónigos. A este último se entra tambien por una de las capillas de la nave derecha, i directamente por la calle llamada ántes *de la puerta de San Felipe*. El patio es casi cuadrado, de 25 metros de largo por 21 de ancho, i está rodeado de un hermoso claustro, sostenido por fuertes arcos. Hai muchas piezas destinadas a las clases i estudios concernientes a los acólitos i clérigos menores, todas ellas bien dispuestas, aunque hoi se hallen algun tanto deterioradas. Por una escalera de tres hermosas ramas se sube al piso superior, en donde hai otras oficinas i dependencias, la mas notable de las cuales es una sacristía destinada

Digitized by Google

a guardar los mas lujosos ornamentos i las joyas, que no tienen uso diario. *

Difícilmente se podria dar una idea cabal de la grandiosidad i magnificencia de este edificio. El golpe de vista que ofrecen sus columnatas; los arcos i bóvedas de aristas entrelazados; el blanco estucado de las paredes, haciendo resaltar el dorado de las cornisas i capiteles; los grupos graciosos i variados que forman los numerosos altares; los cuadros de famosos pintores, colocados en todas partes; la luz derramada a torrentes por numerosas ventanas, i el aseo i arreglo en toda la iglesia, recrean la vista i regocijan el corazon. Miéntras que la pompa i solemnidad de las funciones relijiosas; las armonías dulcísimas de los cánticos sagrados, acompañados de una grande orquesta; el recojimiento i compuncion de los ministros del altar, i hasta los ornamentos de que usa la iglesia, llegan al alma i producen el éxtasis en su mas solemne manifestacion.

En este bello templo se halla la tumba del conquistador del Nuevo Reino de Granada, Gonzalo Jiménez de Quesada, muerto de lepra en Mariquita en 1597, i un hermoso monumento

* Segun Malte-Brun, una sola de las estatuas de la vírjen de la catedral de Bogotá, tiene 1,358 diamantes! Con informes i datos de esa naturaleza, en cosas tan fáciles de averiguar, ya se puede calcular qué nociones tendrá el mundo científico de la jeografía de nuestro pais!

Digitized by Google

que encierra los huesos del arzobispo Mosquera.

Tambien debe erijirse en él un túmulo de mármol, para guardar el corazon de Bolívar, legado por él a esta República.

IGLESIAS.—*Santa Bárbara*, erijida en 21 de febrero de 1581.

Las Niéves, en 21 de febrero de 1581.

San Cárlos. Tuvo principio este edificio en 1604, perteneciendo a la órden de los Jesuitas. Hoi es del colejio de San Bartolomé.

La Capuchina, en 24 de octubre de 1778.

MONASTERIOS.—*La Concepcion*, en 29 de setiembre de 1583.

El Cármen, autorizado por real cédula i bula especial, en 10 de agosto de 1606.

Santa Clara, en 7 de enero de 1629.

Santa Ines, en 19 de julio de 1645.

La Enseñanza, en 19 de marzo de 1787.

CONVENTOS.—*Santo Domingo*.–Órden de predicadores, para cuyo establecimiento fué comisionado frai José de Róbles, en 26 de agosto de 1550.

San Francisco, fundado en el mismo año por frai Francisco Victoria.

San Agustín, en 1560.

Recoletos de San Francisco (San Diego) en 1560.

Digitized by Google

San Juan de Dios, el 21 de agosto de 1635.
Las Aguas, en 1665.
Recoletos de San Agustin (la Candelaria), en 1691.

Orden Tercera de San Francisco. Se comenzó en enero de 1761, i se concluyó en agosto de 1780.

De estos conventos los mas ricos eran los de Santo Domingo i San Agustin.

CAPILLAS I ERMITAS.—*La capilla del Sagrario*.—Fué costeada por el señor don Gabriel Gómez de Sandoval, en devocion a Nuestro Amo Sacramentado, a cuyo culto esclusivo la consagró. Invirtió en ella todo su capital, que no fué bastante para concluirla. Don Agustin de Vergara, nieto del fundador, sacerdote, nacido en Bogotá i avecindado i muerto en Méjico, hizo un legado de $ 20,000 para la conclusion de la capilla.

La *Media-naranja* se cayó en el terremoto de 1827, i fué reedificada en 1832. En esta capilla se reune la asociacion relijiosa llamada *la escuela de Cristo*.

La capilla consta de un solo cuerpo de doce varas de ancho; i debajo de la media-naranja estaba el altar octágono, i encima de este el sagrario, obra magnífica de carei i marfil, que fué arruinada con la media-naranja, i que no se ha

Digitized by Google

reedificado aún. Detras del altar hai una bóveda donde están enterrados el fundador i todos sus descendientes. Tiene dos piezas para sacristías i once cuadros grandes de Vásquez, seis de los cuales forman los altares del cuerpo de la capilla; i algunos otros pequeños. *

La custodia es de plata triple-dorada, adornada con rubíes i esmeraldas, i está avaluada en $ 6,000.

La pila es un ánjel de piedra del tamaño natural, que rodea i sostiene con los brazos la gran taza en que se pone el agua bendita. El centro de la capilla está enlosado con mármol blanco, negro i azul.

La de Monserrate.—Está situada en la cumbre de un monte al E. de la ciudad, i fué fundada en 1620.

La de Guadalupe.—Esta ermita no existe hoi: fué edificada en 8 de setiembre de 1656, sobre el cerro fronterizo al de Monserrate, que es de una elevacion mayor. Ha sido reedificada dos veces; pero los fuertes terremotos de 1826 i 1827 la arruinaron del todo, sin que se haya vuelto a construir. El 13 de diciembre último fueron puestas i consagradas por el arzobispo Herran, las

* A esta capilla pertenece el magnífico órgano que está accidentalmente en San Cárlos: fué regalado a la capilla por el doctor don Manuel de Andrade, arcedeano de esta ciudad i director de la Escuela de Cristo, el año de 1805. Le costó $ 5,000 puesto en Bogotá.

primeras piedras de un nuevo templo en la eminencia del cerro, i de la CRUZ MONUMENTAL consagrada por algunos católicos a la memoria del arzobispo Mosquera.

Ejipto, fundada en 8 de setiembre de 1556.

Las Cruces, tuvo principio en 1656, pero fué arruinada tambien por los terremotos de 26 i 27, i al reconstruirla, en 1832, se la trasladó al sitio en que se halla hoi.

Belen, fundada en 1580.

La Peña, consagrada en 1717.

ESTATUA DE BOLÍVAR.—Este famoso monumento, el primero de su especie en la Union Colombiana, fué erijido en 1846 en la plaza principal de esta ciudad, en honor del grande hombre que ayudó a llevar a cabo con su talento, su prestijio i su nombre, la obra gloriosa de la emancipacion de casi todo un continente.

La estatua es de bronce i está sostenida por un alto pedestal de mármol blanco, de estilo severo i sin adornos. Este pedestal descansa en una base cuyos bordes son de piedra i el centro de pequeñas losas barnizadas. En cada uno de los cuatro lados de dicha base hai una inscripcion alusiva a los mas grandes hechos i dichos del Libertador.

La estatua es algo mayor de lo natural, i propiamente del tamaño que en el arte suele lla-

Digitized by Google

marse *heróico*. Está vestida con las divisas militares, adornadas con curiosos recamados, i tiene pendiente del pecho una medalla de Washington. Lleva la cabeza desnuda, i viste una ancha i flotante capa recojida en el hombro. Tiene grandes botas, i en la mano derecha empuña la espada desnuda, miéntras que con la izquierda aprieta un rollo de papel.

Es obra del famoso escultor Pedro Tenerani, i obsequio del ciudadano José Ignacio Paris al congreso de la Nueva Granada, el cual mandó colocarla en la plaza mayor.

Universidades i colejios.—Hai en el Distrito federal:

La Universidad, creada en 11 de mayo de 1608, i erijida en el convento de Predicadores; hoi está cerrada.

El Colejio de Nuestra Señora del Rosario, fundado por el Illmo. señor Cristóbal de Tórres en 1602. Instalóse el 18 de diciembre de 1653.

El Colejio mayor i seminario de San Bartolomé, establecido por el Illmo. señor Bartolomé Lobo Guerrero, en 3 de junio de 1592.

El de *Ordenandos*, erijido en 1823.

De particulares hai varios colejios de ámbos sexos.

Digitized by Google

Los dos únicos establecientos de beneficencia que hoi tiene la capital son:

El Hospital de Caridad, erijido i anexado al convento de San Juan de Dios, en 1556; i

El Hospicio, fundado por el señor don Francisco Antonio Moreno, en 1774.

PUENTES.—Los puentes principales de Bogotá i sus inmediaciones, son:

El de San Agustin, debido al zelo i acreditada ciencia del capitan don Francisco Cáldas Barbosa: fué trabajado en 1662, sobre el rio de San Agustin, que tiene actualmente cuatro puentes accesorios, denominados *del Cármen*, *de Lésmes*, *del Cuartel*, i uno de madera que da paso en la parte baja del rio por la carrera del Cauca, llamado de *Palos*. El primero de estos puentes fué reconstruido en los años de 54 i 55, por el arquitecto Tomas Reed.

De San Francisco, obra del capitan Cáldas, construido sobre el rio San Francisco, en el mismo año que el de San Agustin: tiene como accesorios el puente de las *Aguas*, reedificado en estos dias, con cubierta de zinc que ampara la techumbre de madera; el puente *Nuevo*, tambien obra de nuestra época, i el de San Victorino.

Del Arzobispo, construido igualmente en la época del vireinato: fué edificado sobre el rio del Arzobispo, que corre por la parte norte de

Digitized by Google

la capital, entre la alameda de la Capuchina i el caserío de Chapinero.

De Aranda, construido en tiempo del gobierno español. Está sobre los rios de San Agustin i San Francisco ya unidos, i conserva todavía, un tanto destruidos, los bustos de los reyes católicos de España e Indias.

Hai ademas en Bogotá, algunos puentecillos de poca importancia, como el de *Santa Catalina*, *Molino del Cubo*, *San Juanito* i *Los Tres Puentes*, acerca de los cuales no creemos necesario detenernos; i dos mas notables en construccion

---

TEATRO. — El edificio que se conoce con este nombre, fué comenzado por el señor Tomas Ramírez en el mes de agosto de 1792. El señor don José de Ezpeleta, virei de Bogotá en aquella época, desplegó el mayor interes en la fundacion del teatro, i fué el que animó mas al señor Ramírez para acometer la empresa; pero el Illmo. señor arzobispo Martínez Compañon, dominado por la tradicion antigua de que las representaciones teatrales dañaban las buenas costumbres, i mas aún, que la existencia de los teatros paralizaba o se oponia al desarrollo pronto i fecundo del sentimiento relijioso, se opuso por cuantos medios pudo a la realizacion del pensamiento, i hostilizó la obra poniendo en juego su respetabilidad i pres-

tijio. El teatro empezado, pues, por el señor Ramírez se encuentra aún sin concluir, tal como sirviera para la primera representacion en 1798, cuyo recuerdo se conserva en una tablilla oscura fijada en la portada del patio principal, que dice:

"*El dia 6 de enero de 98, entoldada apénas la casa, se dieron ya unas comedias que llamaron* provisionales, *las cuales se prolongaron hasta el* 11 *de febrero de dicho año, i concluida la obra, principiaron otras nuevas funciones el 27 de octubre del mismo año.*"

CÁRCELES.—El local que sirve de cárcel para hombres es un edificio inseguro i nada aparente para el objeto a que se le ha destinado: casa de antigua estructura, entregada al mayor abandono, i enriquecida con el mas asqueroso desaseo, puede temerse la prision en ella, no tanto como detencion i encierro, cuanto como amenaza a la salud i a la vida. Un zaguan que da entrada al local, con dos piezas laterales que están destinadas a la tropa que sirve de custodia a los presos; un corredor oscuro i estrecho, a cuyo estremo se encuentra el rastrillo que da paso al patio, que tendrá a lo mas cinco varas de ancho i unas treinta de largo; i a la izquierda de la entrada cinco calabozos, verdaderos sepulcros de hombres vivos, sin ventanillas ni claraboyas, forman la par-

Digitized by Google

te baja del edificio. Al estremo del corredor se encuentra una escalera que conduce al piso alto, en el cual hai otro rastrillo perpendicular al indicado ya, i que comunica con un corredor en que se ven otros tantos calabozos, de iguales condiciones, i que se corresponden con los del patio. Hai ademas en el piso alto tres piezas que dan a la calle i que, en ocasiones, sirven para cierta clase de presos a quienes el favor o alguna otra consideracion liberta de aquellas mazmorras.

Sinembargo, este inmundo edificio se ha hecho notable por la prision de muchos de los hombres mas célebres de nuestros dias.

La cárcel de mujeres, llamada *el divorcio*, es un edificio informe, i tal vez ménos seguro que la cárcel de hombres. La prision propiamente dicha viene a ser un gran salon, dividido en uno de sus tramos por pequeños bastiones, sin puertas; de suerte que al contemplar este segundo edificio, que tenemos tambien que llamar *cárcel*, llega uno a imajinarse que, mas que casa de prision para mujeres, es una caballeriza, sin seguridad i sin abrigo; i sinembargo, es en ese solar i en esos compartimientos a la pampa, donde las infelices cautivas tienen que sufrir su condena.

En tiempo de los gobiernos liberales se ha tratado de construir una penitenciaría, i hasta

Digitized by Google

se han celebrado contratos al efecto, i levantado planos; pero despues ha vuelto a descuidarse todo por falta de espíritu de empresa. Pueda que de hoi en adelante no acontezca lo mismo, gracias al nuevo rumbo que van tomando las ideas administrativas, i al favor que ha empezado a dispensarse al progreso material por el nuevo gobierno.

PLAZA DE LA CONSTITUCION.—Este es un hermoso cuadrilátero de 80 metros de lado i surcado de E. a O. por dos arroyos de agua limpia que corren paralelos en sus lados N. i S. En su parte oriental está la catedral, la capilla del Sagrario, la casa de correos, la tesorería jeneral de la Union i otros varios establecimientos públicos, todo sobre un hermoso átrio, de 80 a 100 metros, con graderias de grandes losas.

En su parte occidental hai un grande i bello edificio, que se dice ser poco sólido, construido con portales para el comercio. Hai en él varias oficinas públicas del Distrito; es obra moderna, i se levantó sobre el área del palacio de los antiguos vireyes, destruido por el terremoto de 1826.

En su parte sur está en suspenso la obra del capitolio, emprendida en tiempo de la Administracion Mosquera; i en su parte norte quedan varias casas de particulares, algunas notables.

Digitized by Google

En el centro de la plaza está la estátua del Libertador, en el punto mismo donde existia ántes una fuente pública, la cual fué trasladada a la plazuelita de San Cárlos.

El Gobierno actual no solo ha mandado quitar de esta plaza el mercado público, que tanto afeaba la ciudad con su mugre i con sus barracas, tasajeras i desperdicios, sino que ha dispuesto que ella sea cercada con un elegante verja de hierro i embellecida por un jardin con surtidores a estilo europeo.

Hai ademas la casa arzobispal, edificio bastante espacioso i sólido, pero de gusto anticuado. El Jefe del gobierno ocupaba antiguamente un edeficio llamado *palacio*, construido al efecto en 1823 por un rico particular sobre una vieja casa de jesuitas, i decentemente amueblada. Hoi hai en él algunas oficinas públicas i lo habitan algunos empleados.

La Casa de moneda es un vasto edificio de gusto antiguo.

El Congreso se reune en bellos i cómodos salones construidos al efecto, i está en suspenso en la plazuela de San Victorino un elegante edificio destinado al servicio de la Sociedad filarmónica. Las casas de las Secretarías de Estado son bastante cómodas i elegantes.

Las fuentes públicasprincipales son: las pilas de San Cárlos, San Francisco, San Victorino i

Digitized by Google

las Niéves; hai ademas otras menores en varios puntos llamados *chorros* como el de los *Soldados*, el de *San Antonio*, *Santas Ines*, los *Chorritos*, el *Fiscal*, *María Teresa*, &.ª.

Tiene ademas Bogotá entre sus establecimientos mas notables, una Caja de Ahorros, establecida desde 1846 sobre bases enteramente privadas. Está a cargo de treinta i seis administradores, i la tasa del dinero que da a préstamo casi no eccede nunca del 9 °/₀ anual. Solo se admiten depósitos de particulares hasta por $ 1,000, i hasta de $ 3,000 si son estos pertenecientes a establecimientos públicos. El mayor préstamo que puede hacerse es el de $ 4,000 i eso mediante firmas comerciales mui abonadas. El tiempo del préstamo es por lo comun seis meses, prorogables por otros seis.

Todos los Gobiernos del pais han respetado este establecimiento sagrado; i entre sus depositantes se cuentan abogados, médicos, clérigos, sastres, zapateros, costureras, cocineras, empleados, estudiantes, viudas, huérfanos, &c ; en una palabra, personas de todas clases i condiciones.

Digitized by Google

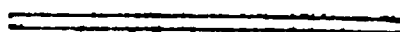
Hai tambien en Bogotá una casa de moneda, establecida en 1718 por don José Prieto de Salazar, segun privilejio de la corona; i en la cual se habian acuñado en oro no mas hasta 1860, segun datos oficiales tenidos a la vista, $ 98.713,691.

La plata acuñada no alcanza a cinco millones porque este metal no se ha esplotado mucho en el pais; ni tiene mas mina establecida que la de Santa Ana, en el Estado del Tolima.

Digitized by Google

TABLA

de las principales alturas de varios puntos de los caminos que atraviesan los Andes orientales i centrales.



En el camino de Bogotá a Jiramena.

	Metros.
Bogotá	2,644
Boqueron de Chipaque	2,223
Chipaque	2,408
Cáqueza	1,762
Quetame	1,532
Mesa-grande	1,490
San Miguel	1,596
Soconusca	1,063
Servitá	964
Buenavista	700
Villavicencio	455
Jiramena	242

Digitized by Google

En el camino de Bogotá a Cartago.

Bogotá	2,644
Boca del monte	2,680
Tenasucá	1,803
Tena	1,308
La Mesa	1,281
Anapoima	678
Tocaima	431
Guataquí	235
Piedras	340
Ibagué	1,299
Palmilla	2,080
Moral	2,052
Toche	2,010
Gallegos	2,659
Ceja	3,030
Alto del Páramo	3,484
Boquía	1,800
Alto del Roble	2,080
Balsa	1,400
Cartago	979

En el camino de Bogotá a Cabuyaro.

Bogotá	2,644
Cerro de la Calera	3,095
Guasca	2,653

Digitized by Google

Páramo de la Carbonera	3,320
Gachetá	1,719
Ubalá	1,905
Gachalá	1,749
Salto del Diablo	2,901
Alto Raizal	2,211
Toquisa	1,036
Medina	566
Cabuyaro	193

En el camino de Bogotá a la Vega de Supía.

Bogotá	2,644
Alto del Roble	2,767
Aserradero	2,365
Chimbe	1,725
Villeta	839
Alto del Trigo	1,836
— del Raizal	1,478
Guáduas	1,026
Alto del Sarjento	1,400
Honda	213
Mariquita	547
Santa Ana	995
Alto Aguacatal	2,300
Sabana-larga	2,450
Páramo de Herveo	3,170
Salamina	1,798
Paso del Cauca	600
Vega de Supía	2,216

Digitized by Google

En el camino de Bogotá a Gachalá, por Choachí.

Bogotá	2,644
Páramo de Choachí	3,170
Choachí	1,833
Páramo Chingasa, Alto del Aire	3,515
Chipasaque	1,820
Gachalá	1,749

En el camino de Bogotá a Anserma-viejo.

Bogotá	2,644
Alto del Roble	2,767
Aserradero	2,365
Síquima	1,300
Bituima	1,194
Alto Chumbamui	1,956
San Juan	1,245
Ambalema	230
Lérida	475
Páramo de Herveo, llamado de Ruiz	3,855
Ensenillo	3,028
Enea	2,382
Manizáles	2,140
Paso del Cauca	850
Anserma-viejo	1,800

FIN.

Digitized by Google

INDICE.



Parte física.

Parte política i económica.

Parte topográfica.

Nota—Aunque tiene algunos errores esta edicion, no se pone *fe de erratas* en ella, por estar ya correjidos en la obra grande, que verá pronto la luz pública.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

TO → 202 Main Library

LOAN PERIOD 1 **HOME USE**	2
4	5

ALL BOOKS MAY BE RECALLED AFTER 7 DAYS

RENEWALS AND RECHARGES MAY BE MADE 4 DAYS PRIO
LOAN PERIODS ARE 1-MONTH, 3-MONTHS, AND 1-YEAR.
RENEWALS: CALL (415) 642-3405

DUE AS STAMPED BE

INTERLIBRARY LOAN
JAN 8 1990
UNIV. OF CALIF., BERK.

FORM

RSITY
BE

Digitized by Google